

ZAC POWER



Χ.Ι. ΛΑΡΙ

ΨΗΦΙΑΚΟΙ ΕΙΣΒΟΛΕΙΣ



ΒΙΒΛΙΟ 5

ΣΕΙΡΑ: ΜΙΚΡΗ ΠΥΞΙΔΑ

ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΥ: ZAC POWER – MIND GAMES
Από τις Εκδόσεις Hardie Grant Egmont, Μελβούρνη 2013
ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΑΙΟΥ: **Zac Power 5 – Ψηφιακοί εισβολείς**
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: H. I. Larry
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Craig Phillips
ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Κάσσυ Μπουλούκου
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ – ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ: Έλλη Κυργιοπούλου
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Μερσίνα Λαδοπούλου

© H. I. Larry, 2013
© Εικονογράφησης και σχεδιασμού: Hardie Grant Egmont, 2013
© ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε., Αθήνα 2014

Πρώτη έκδοση: Οκτώβριος 2014, 4.000 αντίτυπα

ISBN: 978-618-01-0822-4

Τεκλώθηκε στην Ευρωπαϊκή Ένωση, σε χαρτί ελεύθερο χημικών ουσιών, προερχόμενο αποκλειστικά και μόνο από δάση που καλλιεργούνται για την παραγωγή χαρτιού.

Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις του Ελληνικού Νόμου (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής άδειας του εκδότη κατά οποιονδήποτε τρόπο ή μέσο αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, διανομή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση, παρουσίαση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή (ηλεκτρονική, μηχανική ή άλλη) και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου.



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.
Έδρα: Τατοΐου 121
144 52 Μεταμόρφωση
Βιβλιοπωλείο: Μαυρομιχάλη 1
106 79 Αθήνα
Τηλ.: 2102804800
Telefax: 2102819550
www.psichogios.gr
e-mail: info@psichogios.gr

PSICHOGIOS PUBLICATIONS S.A.
Head office: 121, Tatoiou Str.
144 52 Metamorfossi, Greece
Bookstore: 1, Mavromichali Str.
106 79 Athens, Greece
Tel.: 2102804800
Telefax: 2102819550
www.psichogios.gr
e-mail: info@psichogios.gr

X. I. ΛΑΡΙ

ZAC POWER

ΨΗΦΙΑΚΟΙ ΕΙΣΒΟΛΕΙΣ

*Μετάφραση:
Κάσσι Μπουλούκου*



ΚΕΦΑΛΑΙΟ



Ενα απόγευμα, ο Ζακ Πάουερ είχε πάει να ψωνίσει αθλητικά παπούτσια στο εμπορικό κέντρο Westbridge.

Ο Ζακ ήταν ειδικός στο πώς να είσαι κουλ. Ήταν 12 χρόνων και εργαζόταν ως κατάσκοπος για το Κυβερνητικό Γραφείο Ερευνών (εν συντομία, ΚΓΕ).

Όσο ψώνιζε, έριχνε γύρω του ματιές ψάχνοντας για ανθρώπους που γνώριζε. Δεν ήθελε να μαθευτεί στο σχολείο ότι τον ένοιαζε η εμφάνι-

σή του. Όμως, αυτό δεν ήταν και τόσο εύκολο.

Στο Hot Diggity, το μαγαζί με τα χοτ ντογκ, η Αν και η κολλητή της, η Λούσι, χασκογελούσαν πίνοντας μιλκ σέικ. Κορίτσια!

Το Tunez, το αγαπημένο του μαγαζί για CDs, ήταν γεμάτο με παιδιά από το σχολείο του. Λες και ολόκληρος ο κόσμος είχε μαζευτεί στο συγκεκριμένο εμπορικό κέντρο. Ωστόσο, ο Ζακ κατάφερε να τους προσπεράσει χωρίς να τον πάρουν είδηση.

Κατευθύνθηκε προς το Sports Station. Μέσα στο μαγαζί η μουσική έπαιζε τόσο δυνατά που έκανε τους τοίχους να τρέμουν. Ήταν ροκ, το μόνο είδος που άρεσε στον Ζακ. Το Sports Station είχε τα καλύτερα αθλητικά παπούτσια σε ολόκληρο το Westbridge. Τα αγαπημένα του Ζακ ήταν ένα ζευγάρι με πράσινες και κίτρινες λωρίδες στο πλάι.

Ο Ζακ δεν πρόλαβε να τα πιάσει στα χέρια του κι ένα πωλητής εμφανίστηκε δίπλα του. Ένα πλαστικό ταμπελάκι που κρεμόταν από ένα κορδόνι στον λαιμό του έγραφε: «Ντέιβο».

«Όλα καλά, φίλε;» τον ρώτησε ο Ντέιβο.

«Μπορώ να τα δοκιμάσω; Νούμερο... ε... 41», του είπε ο Ζακ.

«Μισό λεπτό να κοιτάξω στην αποθήκη».

Ο πωλητής εξαφανίστηκε. Ο Ζακ περίμενε. Πήγε προς τις κρεμάστρες με τα μπλουζάκια. Αυτή τη φορά δεν τον πλησίασε κανένας πωλητής. Πήρε ένα περιοδικό και χάζεψε τις φωτογραφίες των παιδιών που πόζαραν κατεβαίνοντας σκάλες με τα σκέιτμπορντ, ντυμένα με την τελευταία λέξη της μόδας. Ο Ντέιβο ακόμα να φανεί.

Μα τι κάνει πια εκεί πίσω;

Άξαφνα, εμφανίστηκε ο Ντέιβο. Στα χέρια του κρατούσε το κουτί με τα παπούτσια και στο πρόσωπό του ήταν ζωγραφισμένη μια παράξενη έκφραση.

«Δεν είχαμε νούμερο 41 σε πράσινο και κίτρινο. Αλλά σου έφερα να δοκιμάσεις αυτά».

Άνοιξε το κουτί και ο Ζακ αντίκρισε τα πιο άσχημα παπούτσια που είχε δει ποτέ. Ήταν γκρίζα, στο χρώμα της βρόμας, οι σόλες ήταν διπλάσιες από τις συνηθισμένες και ήταν καλυμμένα με καλώδια και φωτάκια που αναβόσβηναν.

«Όχι, ευχαριστώ», απάντησε και κατευθύνθηκε προς την πόρτα.

«Έλα τώρα! Κυκλοφορούν σε λίγα κομμάτια και είμαι σίγουρος ότι κανείς άλλο δεν τα έχει».

Ο Ζακ στριφογύρισε τα μάτια του. «Κανείς άλλος δε θα ήθελε να τα έχει!»

Ο Ντέιβο έβγαλε τα γκριζα αθλητικά από το κουτί τους.

«Δοκίμασέ τα».

Ο Ζακ αναστέναξε, άρπαξε τα παπούτσια και τα φόρεσε. Τώρα του φαίνονταν ακόμα χειρότερα από ό,τι πριν!

Με το που τα έβαλε, οι αστράγαλοί του καθλώθηκαν από δύο άγκιστρα. Κάθε παπούτσι πρέπει να ζυγίζει γύρω στα 100 κιλά.

«Πώς σου φαίνονται;» τον ρώτησε ο Ντέιβο.

Ο Ζακ κούνησε το κεφάλι του. «Λέω να περιμένω μέχρι να φέρετε τα άλλα».

«Έλα τώρα, Ζακ. Πάρ' τα».

Ζακ; Πώς ήξερε το όνομά του;

Ο Ντέιβο έσκυψε για να πιάσει το κουτί. Το ταμπελάκι με το όνομά του γύρισε και ο Ζακ είδε το πίσω μέρος του.

Έβλεπε καλά; Ναι, αυτό ήταν! Το έμβλημα του ΚΓΕ!

Ο Ντέιβο άρπαξε το χέρι του Ζακ και ψιθύρισε στο αυτί του: «Είναι δικά σου, εντάξει; Και τώρα φύγε».

Προτού προλάβει να τον σταματήσει ο Ζακ, ο Ντέιβο εξαφανίστηκε με τα παλιά του παπούτσια. Τέλεια!

Τώρα ο Ζακ έπρεπε να περπατήσει μέχρι το σπίτι του φορώντας αυτά τα παράξενα, άσχημα αθλητικά.

Βγήκε από το κατάστημα. Η Αν και η Λούσι είχαν τελειώσει τα μιλκ σέικ τους και είχαν φύγει. Ίσως ήταν ασφαλής...

Και τότε...

ΚΑΑΑΑ-ΜΠΟΥΓΟΥΓΟΥΓΟΥΜ!

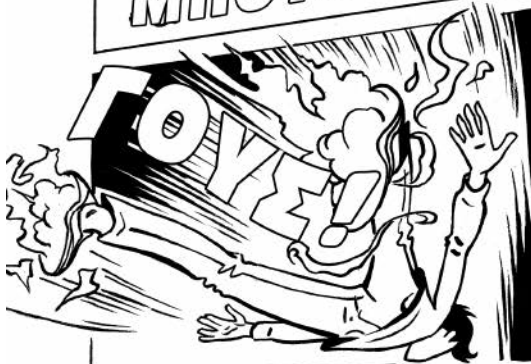
Έγινε μια έκρηξη τόσο δυνατή που κόντεψε

να του σπάσει τα τύμπανα και αμέσως σηκώθηκε ένα σύννεφο λευκού καπνού. Τα απαίσια γκρίζα αθλητικά είχαν εκραγεί!

Ο Ζακ εκσφενδονίστηκε. Έσκιζε τον ουρανό με την ώθηση που του έδιναν τα αθλητικά του. Είχαν τη δύναμη δέκα ρουκετών. Όχι, ψέματα! Εκατό ρουκετών!

Ο Ζακ προσπέρασε με ταχύτητα το Hot Diggity. Το Tunez μόλις που πρόλαβε να το δει. Πετούσε κατευθείαν προς το ασανσέρ. Οι μεταλλικές πόρτες ήταν κλειστές. Φτου! Σίγουρα θα γινόταν χαλκομανία!

Την τελευταία στιγμή, οι πόρτες άνοιξαν και άξαφνα ο Ζακ άρχισε να πέφτει. Σήκωσε το κεφάλι του και είδε τον κλωβό του ασανσέρ σταματημένο λίγο πιο πάνω. Εκείνος έπεφτε στο φρεάτιο.



1 2 3 4 5



Γυρνούσε ολοένα και πιο γρήγορα σε μια περιστροφική πτώση.

Τελικά, ο Ζακ έπεσε με γδούπο στον πάτο του φρεατίου, πάνω στο σκληρό, παγωμένο τσιμέντο. Ευτυχώς, κατά την εκπαίδευσή του στο ΚΓΕ, του είχαν μάθει να προσγειώνεται με ασφάλεια, γιατί αλλιώς, χωρίς αμφιβολία, θα είχε σπάσει κανένα πόδι.

Οι πόρτες του ασανσέρ άνοιξαν.

Ο Ζακ βρέθηκε σε ένα υπόγειο πάρκιγκ. Λίγο πιο πέρα εντόπισε ένα σταθμευμένο λευκό φορτηγάκι με μια δορυφορική κεραία στην οροφή. Η πόρτα άνοιξε και δυο δυνατά χέρια τον έσυραν στο πίσω μέρος.

Ύστερα η πόρτα έκλεισε με πάταγο και το φορτηγάκι ξεκίνησε με τα ελαστικά του να στριγκλίζουν.

Ο Ζακ κοίταξε τα πόδια του. Τα αθλητικά παπούτσια είχαν χαθεί και το μόνο που είχε απομείνει στη θέση τους ήταν ένα ζευγάρι καπνισμένες, γεμάτες τρύπες κάλτσες.

«Γεια σου, Ζακ», είπε ο γεροδεμένος άντρας που οδηγούσε το φορτηγάκι. «Σε περίμενα».



ΕΧΕΙ 24 ΩΡΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΣΩΣΕΙ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ...

ΚΑΙ ΝΑ ΠΕΤΑΞΕΙ ΤΑ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ!

ZAC POWER

Χάκερ εισβάλλουν στο σύστημα υπολογιστών που ελέγχουν τον δορυφόρο του ΚΓΕ. Ο Ζακ πηγαίνει στην Μπλένιτσβιλ, όπου κατασκευάζονται τα πιο εξελιγμένα παιχνίδια και γκάτζετ. Θα μπορέσει να εντοπίσει τους χάκερ και να φανεί πιο έξυπνος απ' αυτούς;

Από 7 ετών

ISBN 978-618-01-0822-4



9 786180 108224

ΚΩΔ. ΜΗΧ/ΣΗΜ: 15508



Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ

www.psichogios.gr

ΕΣΕΙΣ ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΠΑΝΤΑ Σ' ΕΠΑΦΗ