

Μαρία Φρίβα

75 ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΕΠΙΒΙΩΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ

ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ
ΔΙΚΗΣ ΜΟΥ
ΕΜΠΝΕΥΣΗΣ
ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΝΕΙ
Η ΖΩΗ ΣΟΥ
ΠΙΟ ΕΥΚΟΛΗ

ΒΙΒΛΙΟ 2



↗
Εγώ
(Σάρα)

Με πολλά
διασκεδαστικά
αυτοκόλλητα!



ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΥ:
75 CONSEJOS PARA SOBREVIVIR EN EL CAMPAMENTO
Από τις Santillana Ediciones Generales, S.L., Μαδρίτη 2013

ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ: **75 συμβουλές για να επιβιώσεις
στην κατασκήνωση – Βιβλίο 2**

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: María Frisa

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ – ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Celestino Belinchón

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Θεοδώρα Δαρβίρη

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ – ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ: Έλλη Κυργιοπούλου

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Βάσω Βύρρα

© Santillana Ediciones Generales. S.L., Madrid 2013
Published by arrangement with Atlantyca S.p.A., via Leopardi 8, 20123
Milano, Italy – foreignrights@atlantyca.it – www.atlantyca.com
© ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε., 2015

Πρώτη έκδοση: Μάιος 2015

Έντυπη έκδοση ISBN 978-618-01-1070-8
Ηλεκτρονική έκδοση ISBN 978-618-01-1071-5

Τυπώθηκε στην Ευρωπαϊκή Ένωση, σε χαρτί ελεύθερο χημικών ουσιών, προερχόμενο αποκλειστικά και μόνο από δάση που καλλιεργούνται για την παραγωγή χαρπού.

Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις του Ελληνικού Νόμου (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής αδείας του εκδότη κατά οποιοδήποτε τρόπο ή μέσο αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, διανομή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση, παρουσίαση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή (ηλεκτρονική, μηχανική ή άλλη) και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.

Έδρα: Τατοίου 121, 144 52 Μεταμόρφωση

Βιβλιοπωλείο: Εμμ. Μπενάκη 13-15, 106 78 Αθήνα

Τηλ.: 2102804800 • fax: 2102819550 • e-mail: info@psychogios.gr • www.psychogios.gr

PSYCHOGIOS PUBLICATIONS S.A.

Head Office: 121, Tatoi Str., 144 52 Metamorfossi, Greece

Bookstore: 13-15, Emm. Benaki Str., 106 78 Athens, Greece

Tel.: 2102804800 • fax: 2102819550 • e-mail: info@psychogios.gr • www.psychogios.gr

Μαρία Φρίβα

75 ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΕΠΙΒΙΩΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ



ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ
ΔΙΚΗΣ ΜΟΥ
ΕΜΠΝΕΥΣΗΣ
ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΝΕΙ
Η ΖΩΗ ΣΟΥ
ΠΙΟ ΕΥΚΟΛΗ

ΒΙΒΛΙΟ 2



Με πολλά
διασκεδαστικά
αυτοκόλλητα!





**Στην Έλενα. Αν το θελήσεις, τα καταφέρνεις υπέροχα,
γιατί είσαι μοναδική.**

**Στην Άννα. Η Σάρα ξέρει πως χρειάστηκαν δύο μητέρες
για να γεννηθεί, κι εσύ είσαι η μία από αυτές.**

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Η στρατηγική του εντελώς αντίθετου	11
2. Λίστα προθέσεων για την κατασκήνωση	21
3. Οι προετοιμασίες	29
4. Η μέρα της αναχώρησης	41
5. Άφιξη στην κατασκήνωση	49
6. Τα κουνάβια	60
7. Οι επιτηρητές	70
8. Το γεύμα της κατασκήνωσης	81
9. Οι κανόνες του παιχνιδιού	95
10. Οι υπαίθριες εκηρές	110
11. Ξημερώνει, κάτι είναι κι αυτό	123
12. Μαθαίνουμε παίζοντας	140
13. Βόλτα στο χωριό	156
14. Ζόμπι	169
15. Οι υδάτινες δραστηριότητες	179
16. Η Συντροφιά του Λαχτυλιδιού	194
17. Οι εκδρομές	209
18. Ξεκούραση και επιστροφή	224
19. Πρωταπριλιά	236
20. Ο μυστικός φίλος	246
21. The winner is	256
22. Η τελευταία μέρα	268
23. Ο αποχαιρετισμός	278



Όταν είσαι δώδεκα ετών, η ζωή μπορεί να είναι ανυπόφορη.

Οι γονείς σου παίρνουν όλες τις σημαντικές αποφάσεις χωρίς καν να σε ρωτήσουν και, πολλές φορές, σε αναγκάζουν να κάνεις παράλογα πράγματα, όπως: να φιλήσεις κάποιον που βάζουν μπροστά σου, να παίζεις με τις κόρες των φίλων τους, να τα πηγαίνεις καλά με τις αδελφές σου, να υπακούς κάποιον μόνο και μόνο επειδή είναι ενήλικας (ακόμα και τις επιτηρήτριες στο κυλικείο). Όμως, το χειρότερο είναι όταν δε σε αφήνουν ούτε καν να επιλέξεις τι θα κάνεις **στις διακοπές σου!**

Για το καλοκαίρι η μοίρα μου επιφύλαξε μια πολύ ξεχωριστή έκπληξη. Αυτό που όλοι ονειρεύονται... Μά- ντεψε... Παραλία και παγωτά όλη μέρα; Ατέλειωτες ώρες βερφάρισμα στο Διαδίκτυο; Μαραθώνιοι τηλεοπτικών βειρών και rlay station στον καναπέ; Όοοοοχι.

Κάτι πολύ «καλύτερο»!

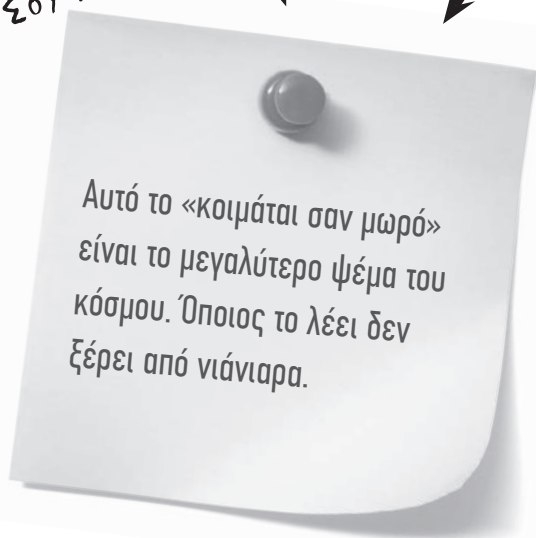
Περίμενε όμως, θα το πιάσω από την αρχή...

ΣΤΡΑΤΗΓΙΚ# ΤΟΥ ΕΝΤΕΛΟΥΣ ΑΝΤΙΘΕΤΟΥ

Είναι κάποιες μέρες που καλύτερα να μη θηκώνεσαι από το κρεβάτι. Όμως, επειδή δεν το ξέρεις (και η μαμά σου θα σε αναγκάσει με το ζόρι), θηκώνεσαι.

Ήταν ένα πρωινό όπως όλα τ' άλλα: ένωθα **ΒΑΡΕ-ΜΑΡΑ ΜΕΧΡΙ ΑΗΔΙΑΣ**. Έκανε ζέστη και αιδανόμουν χάλια, πρώτον, επειδή μου είχε πέσει βαρύ το εάντουιτς με λουκάνικο που είχα καταβροχθίσει στο διάλειμμα και, δεύτερον, εξαιτίας της αδελφής μου της Σοφίας, που είναι ένα νινάκι δυόμιλι ετών.

ΕΔΩ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΜΙΑ
ΠΑΥΣΗ ΓΙΑ ΝΑ ΣΟΥ ΠΩ:



Κοιμόμουν όταν χτύπησε το κουδούνι. «Αααα!» φώναξα. Τι τρομάρα ήταν αυτή! Ο Εμίλιο, ο δάσκαλός μου, με κοίταξε αγριεμένος. Με παρακολουθεί στενά, δεν του ξεφεύγει τίποτα. Είμαι τόσο «τυχερή» που κάθομαι στην πρώτη βειρά γιατί προτιμά, λέει, να με έχει «από κοντά» (και, όχι, δεν πιστεύω ότι το κάνει επειδή με συμπαθεί ιδιαίτερως).

«Μια στιγμή», φώναξε ενώ κατευθυνόμασταν τρέχοντας προς την πόρτα, **«πρέπει να σας δώσω ένα φάκελο»**.



Συμβουλή 1η:

ΝΑ ΔΙΑΒΑΖΕΙΣ ΠΙΑΝΤΑ ΟΤΙ ΧΑΡΤΙΑ ΣΟΥ ΔΙΝΟΥΝ ΟΙ
ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΣΟΥ ΠΡΙΝ ΤΑ ΔΕΙΞΕΙΣ ΣΤΟΥΣ ΤΟΝΕΙΣ ΣΟΥ.

Συνήθως είναι βαρετά και λένε πράγματα που δε μας ενδιαφέρουν ή που κάθε φυσιολογικός άνθρωπος γνωρίζει (ωράρια, συναντήσεις, επιδρομή ψειρών...), αλλά ποτέ δεν ξέρεις...

Η συγκεκριμένη ενημέρωση είχε να κάνει με μια κατασκήνωση στα αγγλικά: τη **Happy English**. Απ' ό,τι φαίνεται, το σχολείο είχε συμφωνήσει με κάποιον εύλογο να οργανώσουν μια κατασκήνωση (το αντιγράψω όπως ακριβώς είναι γραμμένο):

Υπάρχει πιο εννοϊκό περιβάλλον για την ψυχαγωγία των παιδιών από αυτό στο οποίο συμμετέχουν οι ίδιοι οι συμμαθητές τους; Έτσι εξαλείφονται τα προβλήματα ενσωμάτωσης στην ομάδα και ο πιθανός αποκλεισμός των πιο συνεσταλμένων, και, κατά συνέπεια, οικοδομείται η φυσική συνοχή.

Μανούλα μου! Κατάλαβες τίποτα; Σίγουρα συμβουλευ-
τηκαν το Λεξικό Σπάνιων Όρων για να το γράψουν. Μην
ανησυχείς, όμως, θα σου το
μεταφράσω εγώ:



Είναι καλό τα παιδιά σας να πάνε με
συνομήλικούς τους, με τους οποίους
θα περνάνε όλη τη μέρα μαζί, ώστε και
οι πιο κλίθιοι να κάνουν φίλους.

Κατάλαβες τώρα; Προφανώς.
Δεν αρνούμαι πως είναι καλή
ιδέα να πας με τους φίλους σου,
όμως... **ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΕΧΘΡΟΥΣ ΣΟΥ;** Θα
τους ανέχεσαι είκοσι τέσσερις ώρες το εικοσιτετράωρο;

Κοίταξα πίσω και είδα τη Ρεβέκκα και τη Βίκυ να ψιδυ-
ρίζουν χαρούμενες. Τις παλιοστρίγκλες. Η Ρεβέκκα είναι η
χειρότερη εχθρός μου. Η τύπισσα είναι μια ψηλομύτα και
μισή που περνιέται για βασίλισσα του κόσμου επειδή είναι
κοκαλιάρα, φοράει πάντα μικροσκοπικά και βούπερ εφαρ-
μοστά ρούχα, και καϊδολογείται με όλα τα αγόρια. Και όταν



λέω όλα, εννοώ όλα. Ακόμη και με τον Ντιέγκο, *το μόνο αγόρι με το οποίο τα είχα φτιάξει*, και μου τον πήρε απλώς για να μου μπει στο μάτι κι ύστερα τον παράτησε. Προφανώς, ούτε που με ενδιαφέρει πια ο Ντιέγκο!

Προσωπικά, δεν είχα καμία πρόθεση να πάω σε κατακήνωση· εκόπευα να περάσω τις διακοπές μου στον καναπέ του επιτιού μου. Ποιος θέλει να πάει σε ένα μέρος όπου σε αναγκάζουν να ξυπνάς από τα χαράματα, να μοιράζεσαι μια βρομερή εκκλησία με άτομα που είγούρα μυρίζουν τα πόδια τους και κλάνουν τις νύχτες, να τρως φαγητό πολύ πιο αηδιαστικό και από του κυλικείου, να υπακούς σε εκατομμύρια εντολές και να ευμετεχείς σε ηλίθια παιχνίδια για εξάχρονα παιδιά;

ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ; ΣΤΑ ΑΓΓΛΙΚΑ; ΜΕ ΤΗ ΡΕΒΕΚΚΑ;

Όχι, ευχαριστώ, δε θα πάρω.

Δε θα έδειχνα αυτό το χαρτί στους γονείς μου ούτε γι' αστείο. Ετοιμαζόμουν να το διπλώσω και να τοβάλω σε μια τσέπη της τσάντας μου, όπου είναι αδύνατο να βρει

κανείς ποτέ τίποτα, όταν διάβασα πως το κόστος της κατασκήνωσης ήταν 535 ευρώ. **535 ΕΥΡΩ!**

Συμβουλή 2η:

ΑΓΟΡΑΣΕ ΣΧΟΛΙΚΗ ΤΣΑΝΤΑ ΜΕ ΑΜΕΤΡΗΤΕΣ ΤΣΕΠΕΣ
ΓΙΑ ΝΑ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ «ΧΑΝΕΙΣ» ΠΡΑΓΜΑΤΑ.

Η μητέρα μου δε θα πλήρωνε ποτέ τόσα χρήματα για μια κατασκήνωση ακόμη κι αν της υπόσχονταν ότι θα επέστρεφα από εκεί ΜΙΝΩΝΤΑΣ ΦΑΡΣΙ ΑΓΓΛΙΚΑ, ρωδικά, γερμανικά και ότι θα μπορούσα να κάνω κατακόρυφο στον τοίχο.

Έτσι, της έδειξα το χαρτί, για να μην μπλέξω σε περίπτωση που το μάθαινε από κάποια άλλη μητέρα.

Συμβουλή 3η:

ΠΡΟΣΟΧΗ! ΟΙ ΜΗΤΕΡΕΣ ΕΧΟΥΝ ΤΗΝ ΠΟΛΥ ΕΝΟΧΛΗΤΙΚΗ
ΣΥΝΗΘΕΙΑ ΝΑ ΤΑ ΚΟΥΒΕΝΤΙΑΖΟΥΝ ΟΛΑ.

Εντάξει, φυσικό είναι, τόσες ώρες κολλημένες στο τηλέφωνο, κάτι πρέπει να πουν.

Το διάβασε αργά. Εγώ χαμογελούσα από μέσα μου και παρατηρούσα το πρόσωπό της. **Τα λεπτά κυλούσαν** και αντίδραση καμία. Τίποτα. Ούτε μια λέξη. Ούτε ένα: «Μήπως νομίζουν ότι είμαστε εκατομμυριούχοι;» Τίποτα. Απολύτως τίποτα. Άρχισα να ανησυχώ.



**ΤΙΚ
ΤΑΚ
ΤΙΚ
ΤΑΚ**

«Έσένα θα σου άρεσε να πας, Σάρι;» ρώτησε και με κοίταξε στα μάτια.

Σάρι; Όχι, είχε χρησιμοποιήσει το καϊδευτικό μου. Άρχισα να ανησυχώ πραγματικά.

Τότε (μη με ρωτήσεις γιατί) θυμήθηκα τι μου είχε πει ο Κότας για τα τρικ που χρησιμοποιούν όταν χτυπούν πέναλτι στο ποδόσφαιρο. Όταν ο αντίπαλος νομίζει πως θα κάνεις το αντίθετο από αυτό που πραγματικά εκέφτεσαι. Για παράδειγμα, κουνάς το πόδι σαν να ετοιμάζεσαι να σουτάρεις δεξιά ώστε ο τερματοφύλακας να πέσει προς αυτή την κατεύθυνση, ενώ εσύ σκο-



πεύεις να βουτάρεις αριστερά. Σύμφωνα με τον Κότα, αυτό ονομάζεται

«Η ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΤΟΥ ΕΝΤΕΛΩΣ ΑΝΤΙΘΕΤΟΥ».



«Φυσικά και θέλω να πάω, μαμά, αφού θα πάνε όλοι», απάντησα εφαρμόζοντας την τακτική αυτή.

Σκέφτηκα πως όταν θα μου έλεγε ότι δε θα μπορούσα να πάω στην κατασκήνωση, επειδή θα είχε τύψεις, θα κατάφερνα να εξασφαλίσω κάτι άλλο σε αντάλλαγμα.

«Είναι **πολλά τα χρήματα**», εχολίασε.

«Έλα, μαμά, μη στενοχωριέσαι, καταλαβαίνω», είπα τάχα με κατανόηση και, ακολουθώντας τη συμβουλή μου, πήρα ύψος αρνιού που πηγαίνει για εφαγή.

(Για να μάθεις περισσότερα για τη συγκεκριμένη συμβουλή θα πρέπει να διαβάσεις το υπέροχο βιβλίο μου *75 συμβουλές για να επιβιώσεις στο σχολείο*).

Περίμενα λοιπόν να χρησιμοποιήσει η μαμά μου την

αγαπημένη της δικαιολογία: Εσύ έχεις αδελφές. Την ίδια που χρησιμοποιεί πάντα για να μου αρνηθεί ότι κι αν της ζητήσω. Όμως, ξέρεις τι απάντησε αυτή τη φορά;

«Να, αυτά λες και φαίνεται πόσο αξιόλογο παιδί είσαι», μου πέταξε και με φίλησε αγκαλιάζοντάς με. «Τι' αυτό αξίζει τον κόπο να προσπαθήσουμε για να μπορέσεις να πας με τις φίλες σου. **Θα το συζητήσω με τον μπαμπά».**

Μια στιγμή, μια στιγμή. Στοπ. Τι γίνεται εδώ;

Άρχισα να ανησυχώ. Με έπιασε ταχυπαλμία. Υπήρχε περίπτωση να είχε αποτύχει το σχέδιό μου; Τότε, ξαφνικά, κατάλαβα τι συνέβαινε. Άλλη εξήγηση δεν υπήρχε:

Η μητέρα μου γνώριζε τη στρατηγική και τη χρησιμοποιούσε εναντίον μου!

Έλεγε το εντελώς αντίθετο από αυτό που οκεφτόταν. Τι έξυπνες που είναι οι μαμάδες! Εμένα πάντως δε με ξεγελούσε. Αντεπίθεση, λοιπόν.

«Είναι πολύ, πάρα πολύ σημαντικό να πάω στην κατακρήνωση, γιατί θα πάνε όλοι» –τόνισα το όλοι– «οι

ευμαθητές μου, και όσοι δεν πάνε θα περιθωριοποιη-
θούν είγουρα την επόμενη χρονιά».

Ε; Πώς σου φαίνεται; Είμαι ή δεν είμαι και η πρώτη;
Ναι, ναι, το ξέρω.

«Έχεις ιδέα πώς είναι να σε περιθωριοποιούν;» υπο-
γράμμισα παίρνοντας την πιο θλιμμένη έκφραση ,
και, για να μην ξεχάσει το πόσο κόστιζε, πρόδωκα: «Άλ-
λωστε, πεντακόσια τριάντα πέντε ευρώ δεν είναι και
πολλά χρήματα, έτσι δεν είναι;»

«Απόψε θα μιλήσουμε στον μπαμπά σου. Θα δεις, θα
καταφέρουμε να τον πείσουμε», απάντησε.

Χαμογέλασα κρυφά. Το σχέδιό μου με ύποπτα δε θα απούχανε.

Η ζωή στα 12 μπορεί να είναι αρκετά δύσκολη:

Είσαι η μόνη που δεν έχει Tuenti,
τα ρούχα σου είναι χάλια,
δεν έχεις αγόρι, οι χονεϊς σου σε χράφουν
σε κατακρήνωση αγχληκών χωρίς
καν να σε ρωτήσουν...

Γι' αυτό έφτιαξα αυτό το εγχειρίδιο
δικής μου εμπνευσης, που θα σε βοηθήσει
να επιβιώσεις στα δύσκολα.

Α! Και κοίτα στο τέλος του βιβλίου.

Εκεί έχω βάλει τις αφιερώσεις
των φίλων μου, ένα απαραίτητο
λεξιλόγιο και τα πιο λαμπερά
αυτοκόλλητα.



Εχω
τα τόμπι.

Κανείς δε θα μπορεί
να τα βάλει μαζί σου!



Εκδόσεις **ΨΥΧΟΓΙΟΣ**
www.psichogios.gr

ISBN: 978-618-01-1070-8



9 786180 110708

ΚΩΔ. ΜΗΧΗΣΗΣ 15 125