

Ρισάρ Ουνγκλίκ

ΤΑ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ



playmobil®

Ρισάρ Ουνγκλίκ

ΤΑ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ
ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ
ΙΣΤΟΡΙΑΣ



playmobil®



Ας ξεκινήσουμε από την αρχή



Η Γη και το σύμπαν είναι τόσο παλιά, που πρέπει να μετρήσει κανείς δισεκατομμύρια χρόνια για να μάθει την ηλικία τους. Επομένως, η ανθρωπότητα είναι πολύ νέα... Ένας από τους πρώτους ανθρώπους έζησε πριν από περίπου 4 εκατομμύρια χρόνια, στην Αφρική. Ήταν η Λούσι. Ας πούμε πως ήταν ένας «Πλαγμοπίθηκος». Σύμφωνα με τα πενήντα δύο κόκαλα που βρέθηκαν, θα πρέπει να ήταν πολύ όμορφη!

Με το που κατέβηκαν από τα δέντρα τους, οι νεοφερμένοι αρχίζουν να κατακτούν τον κόσμο. Ο Πλαγμοπίθηκος στέκεται όρθιος και γίνεται δίποδο. Στη συνέχεια, ο Πλαγμο χάρπιλις ανακαλύπτει το πρώτο πέτρινο εργαλείο. Ο Πλαγμο ερέκτους δαμάζει τη φωτιά και τελικά εμφανίζεται ο Πλαγμο σάπιενς. Μια πρώτη γενιά από σάπιενς θα κυριαρχήσει στον πλανήτη, προτού εξαφανιστεί. Είναι οι Πλαγμο Νεάντερταλ, οι οποίοι σύντομα θα αντικατασταθούν από τους σάπιενς σάπιενς, δηλαδή ΕΜΑΣ!



Πλαγμοπίθηκος

Πλαγμο χάρπιλις

Πλαγμο ερέκτους

Πλαγμο σάπιενς

Πλαγμο σάπιενς σάπιενς

ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΗΣ ΦΩΤΙΑΣ

ΠΡΙΝ ΑΠΟ 400.000 ΧΡΟΝΙΑ, ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΞΕΠΕΡΑΣΑΝ ΤΟΝ ΦΟΒΟ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΔΑΜΑΣΑΝ ΤΗ ΦΩΤΙΑ.

ΠΩΣ ΕΙΧΑΝ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙ ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ ΤΟΣΟ ΚΑΙΡΟ ΧΩΡΙΣ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΦΛΟΓΕΣ, ΠΟΥ ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΟΥΝ ΤΑ ΑΓΡΙΑ ΘΗΡΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΤΡΕΠΟΥΝ ΝΑ ΨΗΝΕΤΑΙ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ;

ΔΕΚΑΔΕΣ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΧΡΟΝΙΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ ΔΙΑΚΟΣΜΟΥΝ ΤΙΣ ΣΠΗΛΙΕΣ ΜΕ ΖΩΓΡΑΦΙΕΣ ΠΟΥ ΑΝΑΠΑΡΙΣΤΟΥΝ ΤΑ ΖΩΑ ΠΟΥ ΦΟΒΟΥΝΤΑΙ Ή ΠΟΥ ΣΕΒΟΝΤΑΙ.

ΕΙΝΑΙ Η ΑΡΧΗ ΤΗΣ ΘΡΗΣΚΕΙΑΣ. ΕΙΝΑΙ Η ΑΡΧΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ. ΕΙΝΑΙ Η ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ.



Στην αυγή της ιστορίας



Από το απλό ρόπαλο στα όπλα και στα εργαλεία από σίδηρο, ο άνθρωπος βελτιώνει την ικανότητά του να κυνηγάει και να μάχεται.

Εχοντας εμφανιστεί στη Γη πριν από τέσσερα εκατομμύρια χρόνια, ο άνθρωπος βιάζεται να εξελιχθεί και να προοδεύσει. Φεύγει από το σπίτι του στην Αφρική και εγκαθίσταται προοδευτικά στην Ασία και στην Ευρώπη και αργότερα στην Αμερική. Στην αρχή όλοι οι άνθρωποι είναι νομάδες. Μετακινούνται από τη μια περιοχή στην άλλη βάσει των καρπών που



μπορούν να μαζέψουν και των ζώων που μπορούν να κυνηγήσουν. Στη διάρκεια των αιώνων, τα όπλα και τα εργαλεία τους τελειοποιούνται. Τις πέτρες και τα απλά ρόπαλα ακολουθούν τα δόρατα και τα μαχαίρια από πυρόλιθο, καθώς και τα καμάκια, ενώ στη συνέχεια έρχονται τα τόξα με τα βέλη. Σύντομα οι άνθρωποι μαθαίνουν να δουλεύουν τα μέταλλα και ανακαλύπτουν τον τροχό, μια πραγματική επανάσταση! Και δεν είναι η μόνη... Κατά τη νεολιθική περίοδο (στην Ευρώπη γύρω στο 6000 π.Χ.) γεννιούνται η γεωργία



και η κτηνοτροφία. Από τότε και στο εξής οι άνθρωποι εγκαθίστανται σε πραγματικά χωριά, που έχουν ολόγυρα χωράφια με σάρι. Επίσης αποκτούν κοπάδια με άλογα, πρόβατα και γουρούνια που έχουν εξημερώσει.

Στο τέλος της νεολιθικής εποχής, ο σκύλος γίνεται μια για πάντα ο καλύτερος φίλος του ανθρώπου.



Μισοί άνθρωποι, μισοί ζώα, οι θεοί των Αιγυπτίων είναι χιλιάδες. Ο Θεός του Ήλιου, ο Ρα, είναι επίσης και ο πατέρας του φαραώ που κυβερνάει.

Περί θεών και ανθρώπων

Στις όχθες των μεγάλων ποταμών –του Νείλου στην Αίγυπτο και του Ευφράτη στη Μεσοποταμία– ανθίζουν οι πρώτοι πολιτισμοί. Ικανοί πλέον να έχουν τροφή, να χτίζουν και να μπορούν να αμυνθούν, οι άνθρωποι εξελίσσονται κι άλλο! Με τη γέννηση της γραφής (γύρω στο 3500 π.Χ. στη Μεσοποταμία), κρατάνε τη μνήμη της ιστορίας τους. Θέλοντας να καταλάβουν την αρχή του κόσμου και το νόημα της ζωής, εφευρίσκουν θεούς, κάποιες φορές



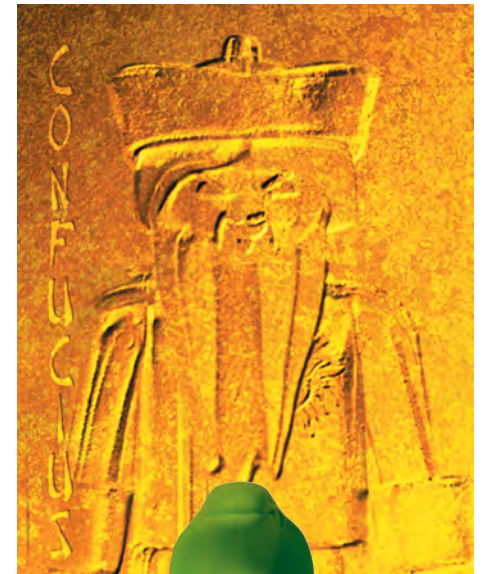
φρικτούς και σκληρούς και άλλες ευγενικούς και προστατευτικούς.

Είναι λιγότερο από τρεις χιλιάδες χρόνια πριν, όταν κάποιοι εκλεπτυσμένοι πολιτισμοί ανθίζουν γύρω από τη Μεσόγειο: οι Φοίνικες, οι Κρήτες και, κυρίως, οι Έλληνες. Στις μεγάλες πόλεις, όπως στην Αθήνα και στην Κόρινθο, κάποιοι άνθρωποι με τεράστια γνώση βάζουν τις βάσεις για την αστρονομία, τη φυσική, τα μαθηματικά, τη φιλοσοφία... Και για να ζουν αυτές οι πόλεις ειρηνικά και να αφιερώνονται στο κοινό καλό, γίνονται οι πρώτες εκλογές, όπου κάθε πολίτης μπορεί να πει τη γνώμη του, να ψηφίσει τους νόμους και να επιλέξει αυτούς που θα διοικήσουν.

Στη μακρινή Ασία κάποιοι άνθρωποι ψάχνουν επίσης τα μονοπάτια της σοφίας. Στην Κίνα, γύρω στο 500 π.Χ., ο Κουμφούκιος διδάσκει την αρετή, ενώ στην Ινδία ένας πρίγκιπας με το όνομα Σιντάρτα εγκαταλείπει την πολυτελή ζωή του για να διαλογιστεί γυμνός, με δύο φίδια φύλακες να τον προστατεύουν από τη βροχή. Εμείς τον γνωρίζουμε με το όνομα Βούδας.



Η ζωγραφική είναι η αρχή σε όλες τις γραφές. Στη συνέχεια εξελίσσονται τα εικονογράμματα, προτού οι Φοίνικες ανακαλύψουν το αλφάβητο.





Από την ανακάλυψη της φωτιάς
μέχρι την εξερεύνηση του Διαστήματος,
από την Αίγυπτο των φαραώ μέχρι
τον συναρπαστικό Μεσαίωνα
και από την ανακάλυψη της Αμερικής
μέχρι τη Γαλλική Επανάσταση,
διαβάστε για τα σημαντικότερα
γεγονότα της παγκόσμιας ιστορίας
έτσι όπως δε σας τα έχουν
διηγηθεί ποτέ...



Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ
www.psichogios.gr



ΚΩΔ. ΜΗΧ/ΣΗΣ: 16430