

ΦΡΑΟΥΛΙΤΣΑ



5-6 ΕΤΩΝ

ΕΥΕΛΙΚΤΗ ΖΩΝΗ • ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑ

Ρένα Ρώσση-Ζαΐρη



Ένα Πάσχα και μισό!

Εικονογράφηση:
Ναταλία Καπατσούλια



ΨΥΧΟΓΙΟΣ
Ταΐσι

ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ: Ένα Πάσχα και μισό!
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: Ρένα Ρώσση-Ζαΐρη
ΕΞΩΦΥΛΛΟ – ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Ναταλία Καπατσούλια
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ – ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ: Κυριακή Κάσση
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Μερσίνα Λαδοπούλου
ΜΑΚΕΤΑ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ: Νέλλυ Βασιλείου

© Ρένα Ρώσση-Ζαΐρη, 2016
© ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε., Αθήνα 2016

Πρώτη έκδοση: Απρίλιος 2016

Έντυπη έκδοση ISBN 978-618-01-1503-1
Ηλεκτρονική έκδοση ISBN 978-618-01-1504-8

Τυπώθηκε στην Ευρωπαϊκή Ένωση σε 100% οικολογικό χαρτί.

Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις του Ελληνικού Νόμου (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής άδειας του εκδότη κατά οποιοδήποτε τρόπο ή μέσο αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, διανομή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση, παρουσίαση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή (ηλεκτρονική, μηχανική ή άλλη) και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου.

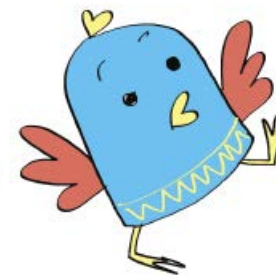
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.
Έδρα: Τατοΐου 121, 144 52 Μεταμόρφωση
Βιβλιοπωλείο: Εμμ. Μπενάκη 13-15, 106 78 Αθήνα
Τηλ.: 2102804800 • fax: 2102819550 • e-mail: info@psychogios.gr
www.psychogios.gr • <http://blog.psychogios.gr>

PSYCHOGIOS PUBLICATIONS S.A.
Head Office: 121, Tatoiou Str., 144 52 Metamorfossi, Greece
Bookstore: 13-15, Emm. Benaki Str., 106 78 Athens, Greece
Tel.: 2102804800 • fax: 2102819550 • e-mail: info@psychogios.gr
www.psychogios.gr • <http://blog.psychogios.gr>



Ρένα Ρώσση-Ζαΐρη

Ένα Πάσχα και μισό!



Εικονογράφηση:
Ναταλία Καπατσούλια

ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ



Η ΠΕΝΑ ΡΩΣΣΗ-ΖΑΪΡΗ γεννήθηκε στην Αθήνα. Τελείωσε τη Σχολή Νηπιαγωγών Αθηνών και το London Montessori Centre. Έχει γράψει πάνω από εκατόν πενήντα παιδικά βιβλία (δικά της και διασκευές), δέκα μυθιστορήματα για ενήλικους και έχει μεταφράσει πολλά βιβλία παιδικής και εφηβικής λογοτεχνίας. Έχει τιμηθεί με πολλά βραβεία για τα βιβλία της και τη μεταφραστική της δουλειά.

Από τις Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ κυκλοφορούν τα βιβλία της ΕΝΑ ΚΑΙΝΟΥΡΙΟ ΖΩΑΚΙ, ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ Η ΑΡΧΗΓΟΣ, ΤΟ ΨΑΡΑΚΙ ΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΕΥΧΗΘΕΙ, ΤΟ ΨΑΡΑΚΙ ΠΟΥ ΦΟΡΟΥΣΕ ΓΥΑΛΙΑ, ΕΝΑ ΑΔΕΣΠΟΤΟ ΣΚΥΛΑΚΙ, Η ΝΤΑΝΙΕΛΑ ΛΕΕΙ ΟΧΙ!, ΕΝΑ ΘΑΥΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΛΙΚΗ, Ο ΑΪ-ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΜΑΓΕΜΕΝΟ ΠΑΣΤΙΤΣΙΟ, Η ΜΑΓΙΣΣΟΥΛΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ, ΕΝΑ ΑΔΕΛΦΑΚΙ ΓΙΑ ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΕΝΙΑ, Ο ΑΪ-ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΙ Η ΜΙΚΡΗ ΓΟΡΓΟΝΑ, ΕΙΜΑΙ ΘΥΜΩΜΕΝΗ!, Ο ΜΠΟΥΜΤΡΙΑΛΛΑΛΙ ΜΕ ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΛΕΙΡΙ, Η ΝΤΑΝΙΕΛΑ ΚΑΙ ΤΑ ΕΠΤΑ ΛΥΚΑΚΙΑ, Η ΝΤΑΝΙΕΛΑ ΚΑΙ ΟΙ ΕΠΤΑ ΧΙΟΝΑΤΕΣ, καθώς και τα βιβλία της για ενήλικους ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΓΟΝΕΑΣ; ΠΑΝΕΥΚΟΛΟ!, ΑΓΑΠΩ ΘΑ ΠΕΙ ΧΑΝΟΜΑΙ, ΚΟΚΚΙΝΟ ΚΟΡΑΛΛΙ, ΜΙΚΡΟΙ ΑΓΓΕΛΟΙ, ΑΡΩΜΑ ΒΑΝΙΛΙΑΣ, Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΣΑΛΩΜΗΣ, ΔΙΔΥΜΑ ΦΕΓΓΑΡΙΑ, ΜΗΝ ΠΙΣΤΕΥΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ, ΣΤΗΝ ΑΓΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ, ΒΑΘΥ ΓΑΛΑΖΙΟ και ΔΥΟ ΦΙΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΜΕΛΙΑ.

*Στον μικρό μου Ποσειδώνα,
για μια ζωή λουσομένη στα θαύματα,
λουσομένη στο φως!*



Η μάγισσα Κουκού Κικιριρί Νυχτεριδο-
λιλί ή απλά Λιλί ήταν πολύ θυμωμένη.
Δεν της έφτανε που πλησίαζε το Πάσχα κι
είχε ένα σωρό πράγματα να κάνει στο
εξοχικό της σπίτι, στη Σαλαμίνα, αλλά της
φορτώθηκε κι η ανιψιά της, η Λαλαμπρί-
να, η πιο άτακτη μαγισσούλα του κόσμου.



Αμέσως μόλις την είδε μπροστά της,
την έπιασε πονοκέφαλος. Δεν είχε
άδικο. Όλες τις ημέρες της Μεγάλης
Εβδομάδας δεν προλάβαινε να διορ-
θώνει τις αταξίες της.

Η Λαλαμπρίνα κουνούσε το μαγικό της ραβδάκι κι έκανε ό,τι της κατέβαινε στο κεφάλι. Μεταμόρφωσε τον καναπέ σε ελέφαντα και τις καρέκλες σε μαϊμουδάκια.



τα μακαρόνια που φυλούσε η θεία της στα ντουλάπια σε βατραχάκια, τις φακές σε σαλιγκάρια.

— 8 —

Μέχρι και ο Τζιτζιφιόγκος, ο μαύρος γάτος της Λιλί, βρήκε τον μπελά του. Τον έκανε αρκούδα και μετά παπαγάλο και μετά χαμαιλέοντα.



Εκείνο το Πάσχα άρχισε να χιονίζει. Χωρίς να κάνει κρύο. Πρώτη φορά είδε τόσο χιόνι το νησί. Οι λαμπάδες μεταμορφώθηκαν σε παγωτό βανίλια· πρώτη φορά ευχαριστήθηκαν τόσο παγωτό τα παιδιά. Τα πασχαλινά κουλουράκια έγιναν τα μισά κουραμπιέδες και τα μισά μελομακάρονα· πρώτη φορά ενθουσιάστηκαν τόσο οι μαμάδες. Και οι πασχαλιές μεταμορφώθηκαν σε μοβ έλατα και οι παπαρούνες σε κατακόκκινα γκι.

Κι όλα αυτά τα χρωστούσαν στην άτακτη μαγισσούλα, τη Λαλαμπρίνα. Γιατί χάρη σε εκείνη ήταν ένα Πάσχα που θύμιζε και λιγάκι Χριστούγεννα! Ένα Πάσχα και μισό!

ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΦΡΟΥΤΑ



Εκδόσεις **ΨΥΧΟΓΙΟΣ**

www.psichogios.gr



ΚΩΔ. ΜΗΧΗΣΗΣ: 17887