

ΦΡΑΟΥΛΙΤΣΑ



5-6 ΕΤΩΝ

ΕΥΕΛΙΚΤΗ ΖΩΝΗ • ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑ

Μάκης Τσίτας

μια μικρή ΔΙΑΣΗΜΗ

Εικονογράφηση:
Ελίζα Βαβούρη

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΓΙΑ...
τις
επιθυμίες
των παιδιών



ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ: **Μια μικρή διάσημη**
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: Μάκης Τσίτας
ΕΞΩΦΥΛΛΟ – ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Ελίζα Βαβούρη
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ – ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ: Άννα Μαραντή
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Ραλλού Ρουχωτά
ΜΑΚΕΤΑ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ: Δημήτρης Χαροκόπος

© Μάκης Τσίτας, 2017
© ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε., Αθήνα 2017

Πρώτη έκδοση: Μάρτιος 2017

Έντυπη έκδοση ISBN 978-618-01-1783-7
Ηλεκτρονική έκδοση ISBN 978-618-01-1784-4

Τυπώθηκε στην Ευρωπαϊκή Ένωση σε 100% οικολογικό χαρτί.

Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις του Ελληνικού Νόμου (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής αδείας του εκδότη κατά οποιονδήποτε τρόπο ή μέσο αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, διανομή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση, παρουσίαση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή (ηλεκτρονική, μηχανική ή άλλη) και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.
Έδρα: Τατοίου 121, 144 52 Μεταμόρφωση
Βιβλιοπωλείο: Εμμ. Μπενάκη 13-15, 106 78 Αθήνα
Τηλ.: 2102804800 • fax: 2102819550 • e-mail: info@psychogios.gr
www.psychogios.gr • <http://blog.psychogios.gr>

PSYCHOGIOS PUBLICATIONS S.A.
Head Office: 121, Tatoiu Str., 144 52 Metamorfossi, Greece
Bookstore: 13-15, Emm. Benaki Str., 106 78 Athens, Greece
Tel.: 2102804800 • fax: 2102819550 • e-mail: info@psychogios.gr
www.psychogios.gr • <http://blog.psychogios.gr>

© Μάκης Τσίτας, 2017
© ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε., Αθήνα 2017



Μάκης Τσίτας

μια μικρή ΔΙΑΣΗΜΗ



Εικονογράφηση:
Ελίζα Βαβούρη

ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ



Ο **ΜΑΚΗΣ ΤΣΙΤΑΣ** είναι συγγραφέας και διευθυντής του ενημερωτικού site για το βιβλίο και τον πολιτισμό diastixo.gr.

Γεννήθηκε το 1971 στα Γιαννιτσά. Πήρε πτυχίο δημοσιογραφίας και συνεργάστηκε με ραδιοφωνικούς σταθμούς στη Θεσσαλονίκη. Από το 1994 ζει μόνιμα στην Αθήνα και εργάζεται στον χώρο των εκδόσεων. Ήταν αρχισυντάκτης του περιοδικού *Περίπλους* (1994-2005) και συνεκδότης του περιοδικού *Index* (2006-2011). Λογοτεχνικά κείμενά του έχουν συμπεριληφθεί σε ανθολογίες, έχουν δημοσιευτεί σε περιοδικά και εφημερίδες, κι έχουν μεταφραστεί στα γερμανικά, τα γαλλικά, τα ισπανικά, τα αγγλικά, τα εβραϊκά, τα αλβανικά, τα σουηδικά και τα φινλανδικά. Έργα του παίχτηκαν στο Θέατρο των Καιρών, σε σκηνοθεσία Έρσης Βασιλικιώτη, και στο Vault, σε σκηνοθεσία Σοφίας Καραγιάννη. Στίχους του μελοποίησαν ο Τάκης Σούκας, ο Γιώργος Σταυριανός και η Τατιάνα Ζωγράφου.

Έχει εκδώσει δεκαέξι βιβλία για παιδιά, τη συλλογή διηγημάτων *Πάτυ εκ του Πετρούλα*, το εικονογραφημένο βιβλίο για ενηλίκους *Το Ξανά*, καθώς και το μυθιστόρημα *Μάρτυς μου ο Θεός*, για το οποίο έλαβε το Βραβείο Λογοτεχνίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης 2014 (European Union Prize for Literature) και το οποίο θα κυκλοφορήσει σε δέκα γλώσσες. Από τις Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ κυκλοφορούν επίσης τα βιβλία του ΔΕ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ ΤΟ ΓΑΛΛΑ!· ΠΟΙΑΝΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ Η ΣΟΥΠΑ;· ΟΙ ΦΙΛΟΙ· ΜΗ ΦΕΥΓΕΙΣ (σε συνεργασία με την Μπίλλι Ρόζεν)· ΓΙΑΤΙ ΔΕ ΜΕΤΡΑΣ ΠΡΟΒΑΤΑΚΙΑ;· ΠΑΡΕ ΜΕ ΚΙ ΕΜΕΝΑ ΜΑΖΙ ΣΟΥ!· ΜΗΝ ΤΑΛΑΙΠΩΡΕΙΣ ΤΟΝ ΑΪ-ΒΑΣΙΛΗ· ΑΧ, ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΓΟΝΕΙΣ· ΑΠ' ΕΞΩ ΚΙ ΑΝΑΚΑΤΩΤΑ· Ο ΑΔΕΣΠΟΤΟΣ ΚΩΣΤΑΣ και Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΜΟΥ ΑΔΕΡΦΟΣ.

Στην ανιψιά μου Θεοδοσία



Ε έρετε τι έγινα; Ηθοποιός. Και μάλιστα διάσημη. Αλήθεια!

Θα σας πω πώς ξεκίνησαν όλα.

Ξύπνησα ένα πρωί και, την ώρα που ήμουν στο μπάνιο και πλενόμουν, μου ήρθε η καλύτερη ιδέα που είχα σε όλη μου τη ζωή: αποφάσισα να γίνω διάσημη τραγουδίστρια ή διάσημη ηθοποιός.

Έτρεξα λοιπόν και το ανακοίνωσα χαρούμενη στη μαμά μου.



Εκείνη όμως δε χάρηκε καθόλου.

«Είμαι σίγουρη», είπε αυστηρά, «ότι χθες το απόγευμα που είχες πάει στη Χρυσούλα για να διαβάσετε, είδατε πάλι κάποια από εκείνες τις χαζοεκπομπές με τους αμέτρητους νεαρούς και νεαρές που προσπαθούν να γίνουν διάσημοι. Κοιπάστε να σοβαρευτείτε και οι δύο. Σταματήστε να βλέπετε τέτοιες βλακείες κι ασχοληθείτε με τα μαθήματα και το σχολείο σας!»

Κι εγώ δεν είπα τίποτα...



Αλλά τελικά είμαι πολύ τυχερή, γιατί έπειτα από λίγες μέρες ήρθε στο σπίτι η ξαδέλφη του μπαμπά, η θεία Δέσποινα, που δουλεύει στην τηλεόραση και είπε ότι θα γυριστεί ένα καθημερινό σίριαλ κι ότι τους χρειάζεται ένα κοριτσάκι όπως εγώ! Η μαμά στην αρχή δεν ήθελε ούτε να τ' ακούσει, αλλά η θεία Δέσποινα είχε πείσει τον μπαμπά και ο μπαμπάς έπεισε τελικά τη μαμά.



Η Θεοδοσία ονειρευόταν να γίνει διάσημη. Κι έγινε! Παίζει στην τηλεοπτική σειρά Οδοντόβουρτσες στο ηλιοβασίλεμα. Την αναγνωρίζουν όλοι στον δρόμο, της ζητάνε autóγραφα, τη θαυμάζουν, δίνει συνεντεύξεις... Η Θεοδοσία είναι ενθουσιασμένη.

Όμως, απ' την άλλη, κουράζεται πολύ, τα γυρίσματα συχνά είναι βαρετά, δεν έχει καθόλου χρόνο για να παίζει με τις φίλες της και πρέπει πάντα να προσέχει τι λέει...

**Είναι ζωή αυτή για ένα μικρό κορίτσι;
Και τι θα κάνει όταν της προτείνουν
να γίνει πρωταγωνίστρια σε μια
καινούρια τηλεοπτική σειρά;**

ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ **ΦΡΟΥΤΑ**



Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ
www.psichogios.gr



ΚΩΔ. ΜΗΧ/ΣΗΣ: 18156