

Ελένη Γεωργοστάθη

ΛΩΤΟΣ



9-11 ΕΤΩΝ

ΕΥΕΛΙΚΤΗ ΖΩΝΗ • ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑ

# ΧΑΘΗΚΕ Η ΜΠΑΛΑ!

Εικονογράφηση:  
Λέλα Στρούτση

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΓΙΑ...  
την  
κοινωνία  
και την  
οικογένεια

ΨΥΧΟΓΙΟΣ



ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ: **Χάθηκε η μπάλα!**  
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: Ελένη Γεωργοστάθη  
ΕΞΩΦΥΛΛΟ – ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Λέλα Σιρούτσι  
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ – ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ: Άννα Μαράντι  
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Βάσω Βύρρα  
ΜΑΚΕΤΑ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ: Βίκυ Αυδή

© Ελένη Γεωργοστάθη, 2017  
© ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε., Αθήνα 2017

Πρώτη έκδοση: Απρίλιος 2017

Έντυπη έκδοση ISBN 978-618-01-1875-9  
Ηλεκτρονική έκδοση ISBN 978-618-01-1876-6

*Τυπώθηκε στην Ευρωπαϊκή Ένωση σε 100% οικολογικό χαρτί.*

Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις του Ελληνικού Νόμου (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής αδείας του εκδότη κατά οποιοδήποτε τρόπο ή μέσο αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, διανομή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση, παρουσίαση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή (ηλεκτρονική, μηχανική ή άλλη) και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου.

#### **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.**

Έδρα: Τατοΐου 121, 144 52 Μεταμόρφωση  
Βιβλιοπωλείο: Εμμ. Μπενάκη 13-15, 106 78 Αθήνα  
Τηλ.: 2102804800 • fax: 2102819550 • e-mail: info@psychogios.gr  
[www.psychogios.gr](http://www.psychogios.gr) • <http://blog.psychogios.gr>

#### **PSYCHOGIOS PUBLICATIONS S.A.**

Head Office: 121, Tatoiou Str., 144 52 Metamorfossi, Greece  
Bookstore: 13-15, Emm. Benaki Str., 106 78 Athens, Greece  
Tel.: 2102804800 • fax: 2102819550 • e-mail: info@psychogios.gr  
[www.psychogios.gr](http://www.psychogios.gr) • <http://blog.psychogios.gr>



Ελένη Γεωργοστάθη

# ΧΑΘΗΚΕ Η ΜΠΑΛΑ!



Εικονογράφηση:  
Λέλα Στρούτσου

ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ



Η ΕΛΕΝΗ ΓΕΩΡΓΟΣΤΑΘΗ γεννήθηκε στη Σπάρτη το 1973. Σπούδασε ελληνική φιλολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και έκανε μεταπτυχιακές σπουδές στη νεοελληνική φιλολογία στο Πανεπιστήμιο του Birmingham. Είναι μητέρα δύο παιδιών. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα ως επιμελήτρια εκδόσεων. Έχει συμμετάσχει στη συγγραφή σχολικών βοηθημάτων κι έχει εργαστεί ως λημματογράφος σε εγκυκλοπαίδειες και λεξικά. Από τις Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ κυκλοφορούν επίσης τα βιβλία της ΤΟ ΧΑΡΤΙΝΟ ΚΑΡΑΒΑΚΙ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ και ΤΟ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΝΗΣΙ.

Από το 2012 διατηρεί ιστολόγιο για το παιδικό βιβλίο ([miaforakienankairoimikrieleni.blogspot.gr](http://miaforakienankairoimikrieleni.blogspot.gr)).

Στη Μαριλένα που επέμενε,  
στην Αλεξάνδρα που υπέμενε,  
και στον Μανόλη που ξέρει  
και να επιμένει και να υπομένει.



## Περιεχόμενα

Το σύμπαν τρελάθηκε! . . . . .	9
Το σοϊκήμα . . . . .	18
Για όλα υπάρχουν λύσεις! . . . . .	27
Το σχέδιο . . . . .	35
Μια περίεργη προπόνηση . . . . .	43
Όλα στραβά κι ανάποδα . . . . .	50
Για όλα υπάρχουν λύσεις, μέρος δεύτερο . . . . .	57
Αποκαλύψεις . . . . .	64
Και ξαφνικά όλα πάνε καλύτερα, ώσπου και πάλι στραβώνουν . . . . .	69
Το δείπνο . . . . .	75
Ο μεγάλος αγώνας . . . . .	81
Όταν τίποτα δε γίνεται τελικά όπως το περίμενες . . . .	88

## Το σύμπαν τρελάθηκε!

Το σύμπαν τρελάθηκε, σου λέω! Τρελάθηκε!»  
Έτσι λέει ο μπαμπάς κάθε φορά που καίει το φαΐ. Δηλαδή σχεδόν κάθε μέρα.

Και πώς να του ρίξω άδικο; Σωστά τα λέει. Το σύμπαν έχει τρελαθεί τελείως. Κι όχι μόνο γιατί ο μπαμπάς καίει συνέχεια το φαΐ. Όλα τα τρελά φέτος το καλοκαίρι συμβαίνουν μαζεμένα. Ακόμη κι ο καιρός έχει μουρλαθεί: κάθε τρεις και λίγο πιάνει μια μπόρα και μας τινάζει τα σχέδια στον αέρα. Σήμερα, ας πούμε, κάσαμε τζάμπα και βερεσέ την προπόνηση στο γηπεδάκι. Και τι κάναμε; Μείναμε κλεισμένοι στα σπίτια μας να σπάμε τα νεύρα των γονιών μας, που δε θέλουν και πολύ, γιατί είναι ήδη σπασμένα.

Στο σπίτι το δικό μας, για παράδειγμα, τον τελευταίο καιρό έχει καθεί τελείως η μπάλα, όπως θα 'λεγε κι ο θεός Χρήστος, που του αρέσουν οι μπασκετικές εκφράσεις: γιατί δεν είναι μόνο ο μπαμπάς που

κάνει κάθε μέρα το φαΐ κάρβουνο, αλλά κι η μαμά που όλο γκρινιάζει, κι όταν δεν γκρινιάζει θρηνεί, κι όταν δε θρηνεί μουρμουρίζει, κι όταν δεν κάνει τίποτε απ' όλα αυτά, ευτυχώς λείπει στη δουλειά και ψυχάζει λίγο το κεφάλι μας.

«Μα είναι καιρός αυτός;» ξέσπασε τ' απόγευμα κι έριξε ένα αγριεμένο βλέμμα στον συννεφιασμένο ουρανό, έτοιμη να τον πλακώσει στο ξύλο.

«Λονδίνο γίναμε με τόσες βροχές», σχολίασε φωναχτά ο μπαμπάς απ' την κουζίνα, όπου ώρες τώρα καθάριζε υπομονετικά την κατσαρόλα από τα υπολείμματα του σημερινού καμένου φαγητού.





Τι 'θελε και το 'πε;

«Αχ, αυτός είναι πια ο μόνος τρόπος για να πάει κανείς στο Λονδίνο...» αναστέναξε η μαμά και μου 'ριξε ένα βουρκωμένο βλέμμα.

Πρέπει να σας πω ότι η μαμά λατρεύει τα ταξίδια και το 'χει χρόνια καημό να πάει Λονδίνο. Παλιά, όταν ήταν φοιτήτρια, είχε ταξιδέψει με τη σχολή της στη Ρώμη, που λέει ότι ήταν τέλεια. Όταν παντρεύτηκε τον μπαμπά, πήγαν μαζί στο Παρίσι, και λένε ότι ήταν κι εκεί τέλεια. Και μετά, που γεννήθηκα εγώ, με φόρτωσαν στο καρότσι μου και πήγαμε όλοι παρέα στο Βερολίνο και λένε ότι εκεί πια ήταν σούπερ τέλεια, μόνο που εγώ δε θυμάμαι τίποτα.

Για να έχω λοιπόν κι εγώ κάτι σούπερ τέλειο να θυμάμαι τώρα που μεγάλωσα, οι γονείς μου αποφάσισαν φέτος το καλοκαίρι να πάμε πέντε ολόκληρες μέρες στο Λονδίνο – που είναι κι ο καημός της μαμάς, μην ξεχνιόμαστε. Αλλά τελικά δε θα πάμε πουθενά, γιατί ο μπαμπάς πριν από λίγο καιρό έμεινε άνεργος.

Κι αυτό είναι κακό, πολύ κακό, γιατί δεν έχουμε πια πολλά λεφτά, αλλά έχει και την πλάκα του μερικές φορές, αφού, τώρα που απολύθηκε από τη δουλειά, ο μπαμπάς μένει τα πρωινά μαζί μου στο σπίτι και παίζουμε παρέα επιτραπέζια ή βλέπουμε τηλεόραση.

Αυτό που δεν έχει καθόλου πλάκα είναι που, εκτός από επιτραπέζια και τηλεόραση, αποφάσισε να ασχοληθεί και με τη μαγειρική, για να βρίσκει κι η καη-

μένη η μαμά ένα φαγάκι όταν γυρνάει απ' τη δική της δουλειά. Και τότε άρχισαν τα δράματα. Γιατί ο μπαμπάς έχει τη φοβερή συνήθεια να ξεχνιέται μπροστά στην κατσαρόλα με την κουτάλα στο χέρι και το βλέμμα κολλημένο σε ένα πλακάκι στον τοίχο, την ώρα που το φαΐ από κάτω ξεροψήνεται με την ψυχία του ώσπου να γίνει κάρβουνο.

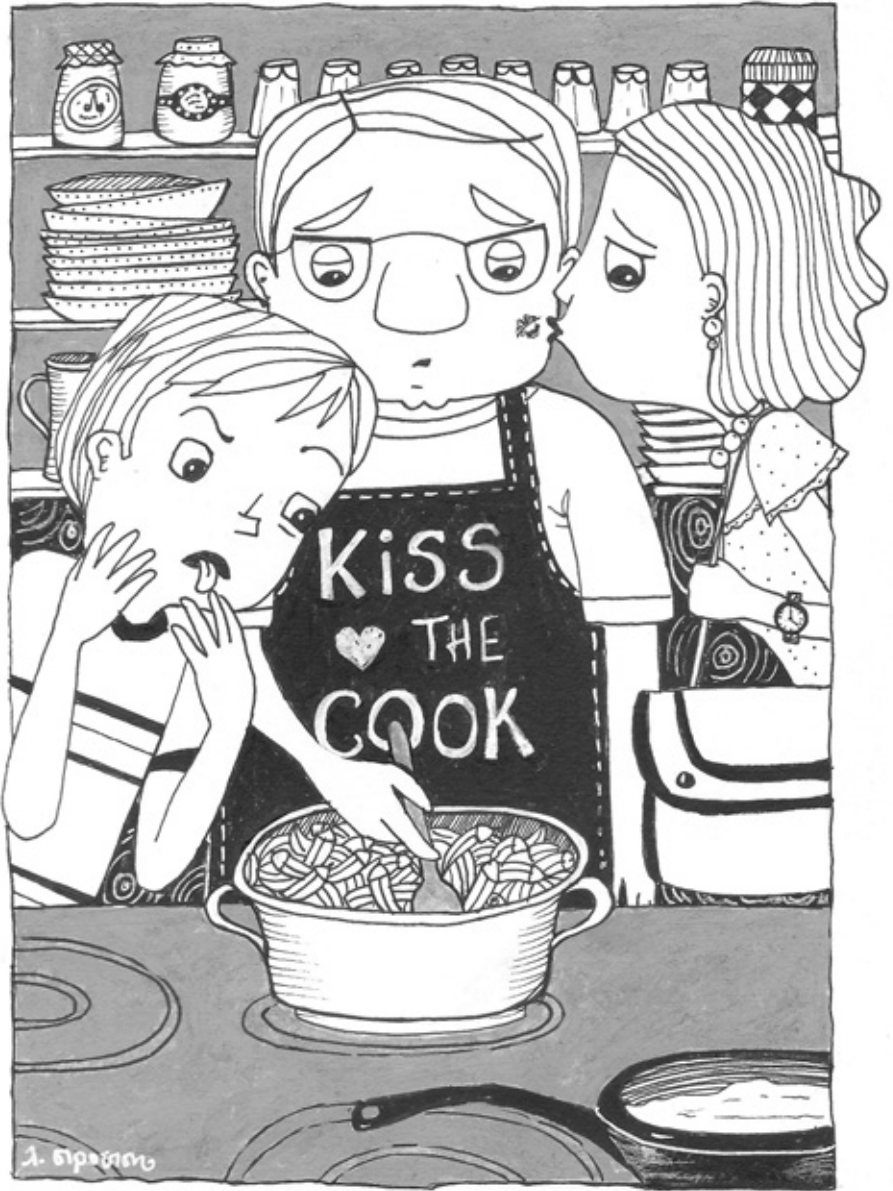
Την πρώτη μέρα που έγινε αυτό, καταχάρηκα, γιατί ο μπαμπάς μαγείρευε μπάμιες, και τις καρβουνιασμένες μπάμιες μπορείς ευκολότερα να τις αποφύγεις από τις κανονικές. Το κακό όμως συνεχίστηκε και τις επόμενες μέρες με περίπου όλα τα φαγητά εκτός από τα μακαρόνια. Αυτά ο μπαμπάς δεν τα κάνει κάρβουνο αλλά λαπά. Κι όταν το δίλημμα είναι λαπάς ή κάρβουνο, συνήθως μένεις νηστικός.

Φανταστείτε λοιπόν την καμμένη τη μαμά να γυρίζει κουρασμένη από τη δουλειά, να πρέπει να φάει το καμένο φαγητό της αδιαμαρτύρητα για να μην πληγώσει τον μπαμπά, που είναι ήδη πληγωμένος επειδή έχασε τη δουλειά του, και καπάκι να θυμάται ότι δε θα πάει κι εκείνο το ταξίδι που ονειρευόταν στο Λονδίνο. Πολύ τη λυπήθηκα όταν την είδα τόσο στενοχωρημένη. Αποφάσισα, λοιπόν, να την παρηγορήσω.

«Δεν πειράζει, μαμά, θα πάμε κάποια άλλη στιγμή στην Αγγλία», της χαμογέλασα.

«Αγόρι μου!» κλαψούρισε εκείνη, βαθιά συγκινημένη. Και μ' έσφιξε βουρκωμένη στην αγκαλιά της.

«Και τι να πάω να κάνω στο Λονδίνο δηλαδή», συ-



νέχισα απότοπος εγώ, αποφεύγοντας να την κοιτάξω καθώς ξεκολλούσα με τρόπο από πάνω της. «Μήπως ξέρω κανέναν εκεί; Σίγουρα θα βαρεθώ. Τώρα που το σκέφτομαι, θα προτιμούσα να πάμε στο χωριό του Άγγελου, αλλά εσείς...»

Ο Άγγελος είναι ο καλύτερός μου φίλος κι ο πρώτος από τους συμμαθητές μου που έφυγε από την Αθήνα όταν οι γονείς του έχασαν τη δουλειά τους. Τον ακολούθησαν κι άλλοι: ο Όλεγκ, που γύρισε Ουκρανία, ο Μπλένταρ, που πήγε πίσω στην Αλβανία, η Άνι, που έφυγε για μια μακρινή χώρα της Ασίας που δεν τη θυμάμαι πια. Η οικογένεια του Άγγελου πάντως έμεινε Ελλάδα. Μετακόμισαν στο χωριό του μπαμπά του κι έγιναν αγρότες.

Πολύ λυπήθηκα όταν έφυγε ο Άγγελος. Ήταν ο καλύτερος συμπαίκτης στο μπάσκετ κι ο κολλητός μου φίλος. Κι αυτός όμως, μη νομίζετε, το πρώτο διάστημα που πήγε στο χωριό χάλια περνούσε. Δεν ήξερε κανέναν και βαριόταν απίστευτα. Σιγά σιγά όμως βρήκε φίλους και, παρότι λέει ότι του λείπουν πολλά από αυτά που κάναμε παρέα στην Αθήνα, η καινούρια του ζωή εμένα μου φαίνεται συναρπαστική: Το σπίτι του στο χωριό είναι μικρό αλλά έχει μεγάλη αυλή κι έναν κήπο γεμάτο ζώα. Έχουν ένα κτήμα με δέντρα, κι ένα άλλο με ζαρζαβατικά, και ρέματα, κι ερειπωμένα σπίτια, κι ένα δάσος λίγο έξω απ' το χωριό, κι όλη μέρα ο Άγγελος φροντίζει ζώα, κάνει τον αγρότη, τον εξερευνητή... Σούπερ! Τι να πούμε κι

εμείς δηλαδή που ένα γηπεδάκι έχουμε όλο κι όλο στη γειτονιά και ούτε κι εκεί μπορούμε να πάμε, γιατί τις μισές μέρες βρέχει και τις άλλες μισές...

Πριν από μία εβδομάδα ο Άγγελος με κάλεσε στο χωριό του την ώρα που μιλούσαμε στο Skype. Ύστερα εμφανίστηκε στην οθόνη η μαμά του για να προσκαλέσει και τους γονείς μου. Φυσικά, η δική μου η μαμά μπήκε κι εκείνη σφήνα στην οθόνη κι άρχισε τις γνωστές χαζομάρες, ότι ευχαριστούμε πολύ για την πρόσκληση αλλά μη σας βάζουμε σε κόπο, θα δούμε, θα το συζητήσουμε με τον σύζυγο αλλά το βρίσκω εξαιρετικά δύσκολο, κάτι τέτοια.



Κι εγώ τότε κατάλαβα ότι ελπίδα να πάω στο χωριό του Άγγελου δεν υπήρχε καμιά. Γι' αυτό και τόσες μέρες δεν είπαμε κουβέντα για την πρόσκλησή του. Τώρα όμως που έβλεπα τη μαμά έτσι συγκινημένη, σκέφτηκα πως αυτή ήταν η μεγάλη μου ευκαιρία να την τουμπάρω!

Με το που πρόφερα όμως τις μαγικές λέξεις «χωριό του Άγγελου», η μαμά μεταμορφώθηκε στη στιγμή. Λες κι είχα ξεστομίσει κανένα μαγικό ξόρκι, τα δάκρυστά της ξαφνικά στέρεψαν και το ύφος της έγινε απελπιστικά σοβαρό.

«Αντρέα, όπως είπα και στη μαμά του Άγγελου, δε θα μπορέσουμε να πάμε στο χωριό του», μου ανακοίνωσε με κάθε επισημότητα.

«Και γιατί, παρακαλώ;» απαίτησα να μάθω.

«Γιατί ο μπαμπάς είναι άνεργος και δεν έχουμε λεφτά για ξόδεμα», απάντησε η μαμά.

«Μα αφού είπαν ότι θα μας φιλοξενήσουν στο σπίτι τους, δε χρειάζεται να πληρώσουμε ξενοδοχείο».

«Αχ, Αντρέα, το σπίτι τους είναι πολύ μικρό, δε χωράμε όλοι».

«Έ, ας μη μείνουμε μέσα στο σπίτι τους! Η αυλή τους είναι τεράστια, μπορούμε μια χαρά να κατασκηνώσουμε εκεί!»

Αυτό ήταν, την είχα αποστομώσει. Η μαμά έμεινε άφωνη για λίγο, μετά κούνησε το κεφάλι ψιθυρίζοντας «Αυτό αποκλείεται», κι ύστερα έκανε μεταβολή για την κουζίνα, όπου ο μπαμπάς συνέχιζε να κα-

θαρίζει την κατσαρόλα με το καμένο μεσημεριανό φαγητό.

Εγώ, πάλι, όσο περισσότερο σκέφτομαι την ιδέα να κατασκηνώσουμε στην αυλή του Άγγελου, τόσο πιο τέλεια μου φαίνεται. Εντάξει, καταλαβαίνω τους φόβους της μαμάς, αφού, τη μοναδική φορά που πήγαμε κάμπινγκ, πριν από πολλά πολλά χρόνια, περάσαμε χάλια: μια ολόκληρη λεγεώνα κουνούπια είχαν κουρνιάσει μέσα κι έξω απ' τη σκηνή μας και μας ρουφούσαν το αίμα όλη νύχτα, η μαμά γκρίνιαζε ότι το σλίπινγκ μπαγκ της δεν ήταν καθόλου βολικό, εγώ ζεσταινόμουν όσο δε φαντάζεστε και στο τέλος ολόκληρη η σκηνή έπεσε στα κεφάλια μας γιατί ο μπαμπάς δεν την είχε στερεώσει καλά.

Ο κακομοίρης ο μπαμπάς μου, εκτός από τραγικός μάγειρας, είναι και χάλια μάστορας, και, απ' ό,τι φαίνεται, αυτή του η ασχετοσύνη καταστρέφει τη μοναδική μου ελπίδα να πάμε διακοπές αυτό το παλαβό καλοκαίρι.

Βέβαια, μακάρι να ήταν οι διακοπές το μοναδικό μου πρόβλημα αυτόν τον καιρό. Υπάρχει και κάτι άλλο. Κάτι που δε σας είπα ακόμη. Κάτι πολύ χειρότερο.

**Π**ότε θα σταματήσει επιτέλους ο καιρός να κάνει τρέλες;

Κι ο μπαμπάς θα πάψει κάποια στιγμή να καίει το φαγητό;  
Πώς θα τα βγάλει πέρα ο Αντρέας με τον Άρη και την παρέα του;

Τι ρόλο παίζουν η Σόφη κι η Φώφη;  
Γιατί είναι κακό να πας για κατασκίνωση στην αυλή του κολλητού σου;

Κι άραγε, φτάνει ένα δεκαήμερο για να βρεις τις απαντήσεις σε τόσα αγωνιώδη ερωτήματα;  
Ή μήπως θα καθεί τελείως η μπάλα;

*Διαβάστε και τα άλλα βιβλία  
της αγαπημένης συγγραφέως, που κυκλοφορούν  
από τις Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ.*

ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ **ΦΡΟΥΤΑ**

**ΜΠΑΝΑΝΑ**  
2-4 ΕΤΩΝ



ΣΥΛΛΑΒΙΣΤΩ  
ΛΕΞΕΙΣ,  
ΑΚΟΥΩ ΙΣΤΟΡΙΕΣ  
Μέχρι 600 λέξεις  
Προσχολική ηλικία

**ΦΡΑΟΥΛΙΤΣΑ**  
3-6 ΕΤΩΝ



ΚΑΤΑΝΟΩ  
ΚΑΙ ΔΙΑΒΑΖΩ  
ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ  
Μέχρι 1.500 λέξεις  
Νηπιαγωγείο & Α' δημοτικού

**ΒΑΤΟΜΟΥΡΟ**  
7-8 ΕΤΩΝ



ΔΙΑΒΑΖΩ  
ΜΙΚΡΑ  
ΚΕΙΜΕΝΑ  
Από 2.000 λέξεις  
Β & Γ' δημοτικού

**ΛΩΤΟΣ**  
9-11 ΕΤΩΝ



ΕΥΚΟΛΑ  
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ  
ΓΙΑ ΝΑ ΔΙΑΒΑΖΩ  
Από 3.000 λέξεις  
Δ & Ε δημοτικού

**ΣΙΝΟΜΗΛΟ**  
11+ ΕΤΩΝ



ΔΙΑΒΑΖΩ  
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ  
Από 10.000 λέξεις  
Ε & ΣΤ' δημοτικού



**Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ**  
[www.psichogios.gr](http://www.psichogios.gr)



ΚΩΔ. ΜΗΧ/ΣΗΣ: 18886