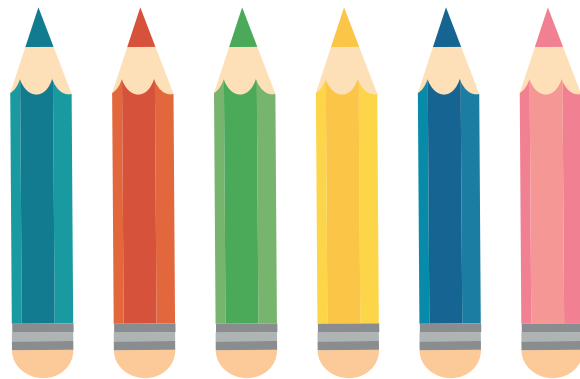


Μοντεσσόρι:
Ένας κόσμος επιτευγμάτων

Το πρώτο μου βιβλίο για τα
Χρώματα

 *με πολλά φανταστικά αυτοκόλλητα*



ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΜΟΥ ΒΙΒΛΙΟ ΓΙΑ ΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ

Η απόκτηση μιας δεξιότητας ή η ανάπτυξη της γνώσης απαιτεί ορισμένες θεμελιώδεις συνθήκες ώστε να είναι αποτελεσματική: δημιουργικότητα, ελευθερία επιλογών, απλότητα, ποικιλία και ευχαρίστηση. Αυτά είναι τα συστατικά που έχουν επιλεγεί για τη δημιουργία αυτού του εκπαιδευτικού βιβλίου δραστηριοτήτων που απευθύνεται σε παιδιά ηλικίας 3-5 ετών.

Το πρώτο μου βιβλίο για τα Χρώματα δημιουργήθηκε με βάση μια νέα προσέγγιση, αυτήν που ενθαρρύνει την ανάπτυξη των ικανοτήτων της αναγνώρισης και απομνημόνευσης των χρωμάτων, τα οποία έλκουν τόσο πολύ την προσοχή των παιδιών. Οι δραστηριότητες είναι δομημένες σύμφωνα με τη Μοντεσσοριανή Μέθοδο, έτσι ώστε να μην αποτελούν απλώς διασκεδαστικά παιχνίδια, αλλά, αξιοποιώντας το παιχνίδι, είναι στρατηγικά προσανατολισμένες ώστε να ενδυναμώσουν τη γνωστική ανάπτυξη του παιδιού.

Οι δραστηριότητες του βιβλίου εξερευνούν όλες τις κύριες δεξιότητες που σχετίζονται με τη γνώση των χρωμάτων και καθώς κλιμακώνονται αυξάνεται η πολυπλοκότητά τους. Ωστόσο, αυτό δε σημαίνει ότι το παιδί δεν μπορεί να επιλέξει τη δραστηριότητα που το εμπνέει περισσότερο! Το ζητούμενο είναι να χρησιμοποιήσει το βιβλίο με τον δικό του τρόπο, διασκεδάζοντας με τα παιχνίδια, χρωματίζοντας προσεκτικά τα σκίτσα, κάνοντας πειράματα με τα χρώματα με τη χρήση διαφορετικών υλικών (δαχτυλομπογιές, μαρκαδόροι, ξυλομπογιές), κολλώντας αυτοκόλλητα και κάνοντας χειροτεχνίες.

Είναι σημαντικό να μη διακόπτετε το παιδί σας την ώρα που συγκεντρώνεται για να φέρει σε πέρας μια δραστηριότητα ούτε να παρεμβαίνετε για να το διορθώσετε, καθώς οι ασκήσεις είναι δομημένες με τέτοιο τρόπο ώστε το παιδί να αντιληφθεί τα λάθη του και να μάθει να αυτοδιορθώνεται. Δεν είναι απαραίτητο να ορίσετε συγκεκριμένο χρόνο για να ξεκινήσει ή να ολοκληρώσει τις δραστηριότητες, διότι πρέπει να απολαύσει το βιβλίο όπως το ελεύθερο παιχνίδι. Αν κάποιες δραστηριότητες φαίνονται ιδιαίτερα περίπλοκες, μπορεί να τις ξαναπροσπαθήσει αργότερα, όταν θα νιώθει έτοιμο και η καμπύλη ανάπτυξής του θα έχει μετακινηθεί λίγο πιο μπροστά. Ο ενήλικας θα πρέπει να βρίσκεται στο περιθώριο και να περιμένει υπομονετικά για τις πρωτοβουλίες του παιδιού. Η παρουσία του, ωστόσο, είναι απαραίτητη για την εκφώνηση των οδηγιών. Όπου είναι δυνατό, είναι σκόπιμο να προτιμώνται δραστηριότητες με τα χέρια, καθώς αυτός είναι ο καλύτερος τρόπος μάθησης. Αναφορικά με αυτό, οι δαχτυλομπογιές είναι εξαιρετικά χρήσιμες, καθώς επιτρέπουν στα παιδιά να πειραματίζονται με τη χρήση των χρωμάτων συνδυάζοντας την εξερεύνηση διαφορετικών υφών.

Οι δραστηριότητες επιζητούν την εφαρμογή των τριών μοντεσσοριανών προοδευτικών σταδίων της μάθησης:

1. Παρουσίαση και εξερεύνηση των υλικών μέσω των αισθήσεων (όραση, ακοή και κυρίως αφή)
2. Αναγνώριση του υλικού αντικειμένου της μάθησης
3. Ανάκληση στη μνήμη αυτού του υλικού



Οι δραστηριότητες αποτελούνται από:

- Παιχνίδια οπτικής εξερεύνησης και κινητικής επίγνωσης, έτσι ώστε το παιδί να αναγνωρίσει την οπτική-χωρική διάσταση και να καλλιεργήσει τον συντονισμό χεριού-ματιού.
- Παιχνίδια όπου παρουσιάζονται τα βασικά και τα δευτερεύοντα χρώματα, μέσω αντικειμένων της καθημερινότητας, έτσι ώστε η στρατηγική μάθησης να είναι πιο συγκεκριμένη και να διασφαλιστεί ότι το παιδί θα κάνει τα χρώματα ένα φυσικό κομμάτι των καθημερινών του εμπειριών.
- Παιχνίδια που αφορούν τις διαφορές της έντασης των χρωμάτων και την κατάταξή τους με τη σωστή διαβάθμιση.

Τα υλικά που είναι απαραίτητα για να ολοκληρώσει το παιδί κάθε δραστηριότητα (μπογιές παντός είδους, ψαλίδι, μολύβι, αυτοκόλλητα) υποδεικνύονται από τα παρακάτω σύμβολα που βρίσκονται στην πάνω δεξιά ή αριστερή γωνία κάθε σελίδας:

δαχτυλομπογιές



μολύβι



ψαλίδι



αυτοκόλλητα



Η παιδαγωγική τέχνη της Μαρίας Μοντεσσόρι

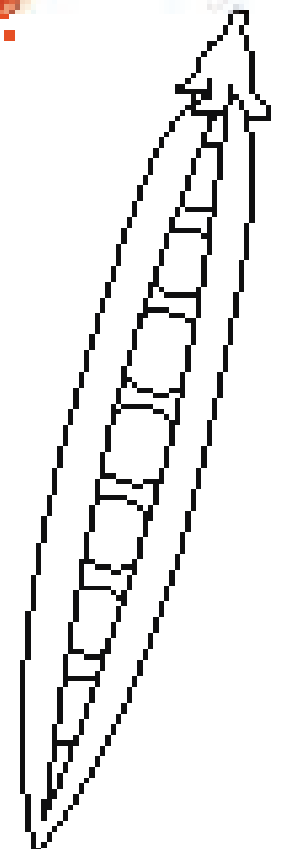
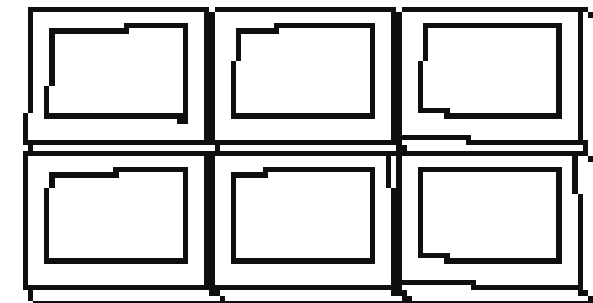
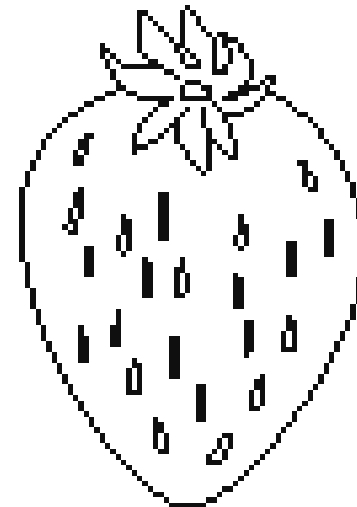
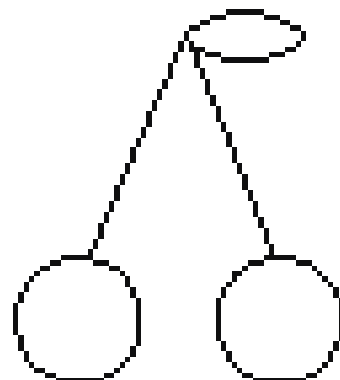
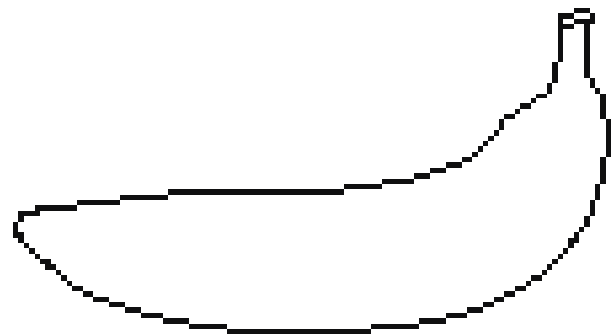
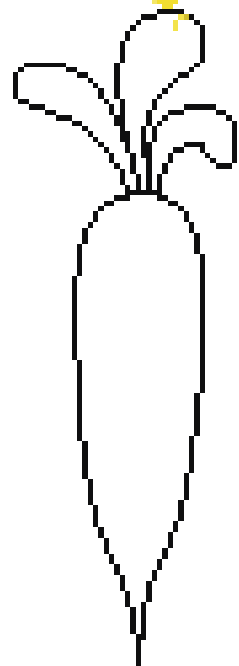
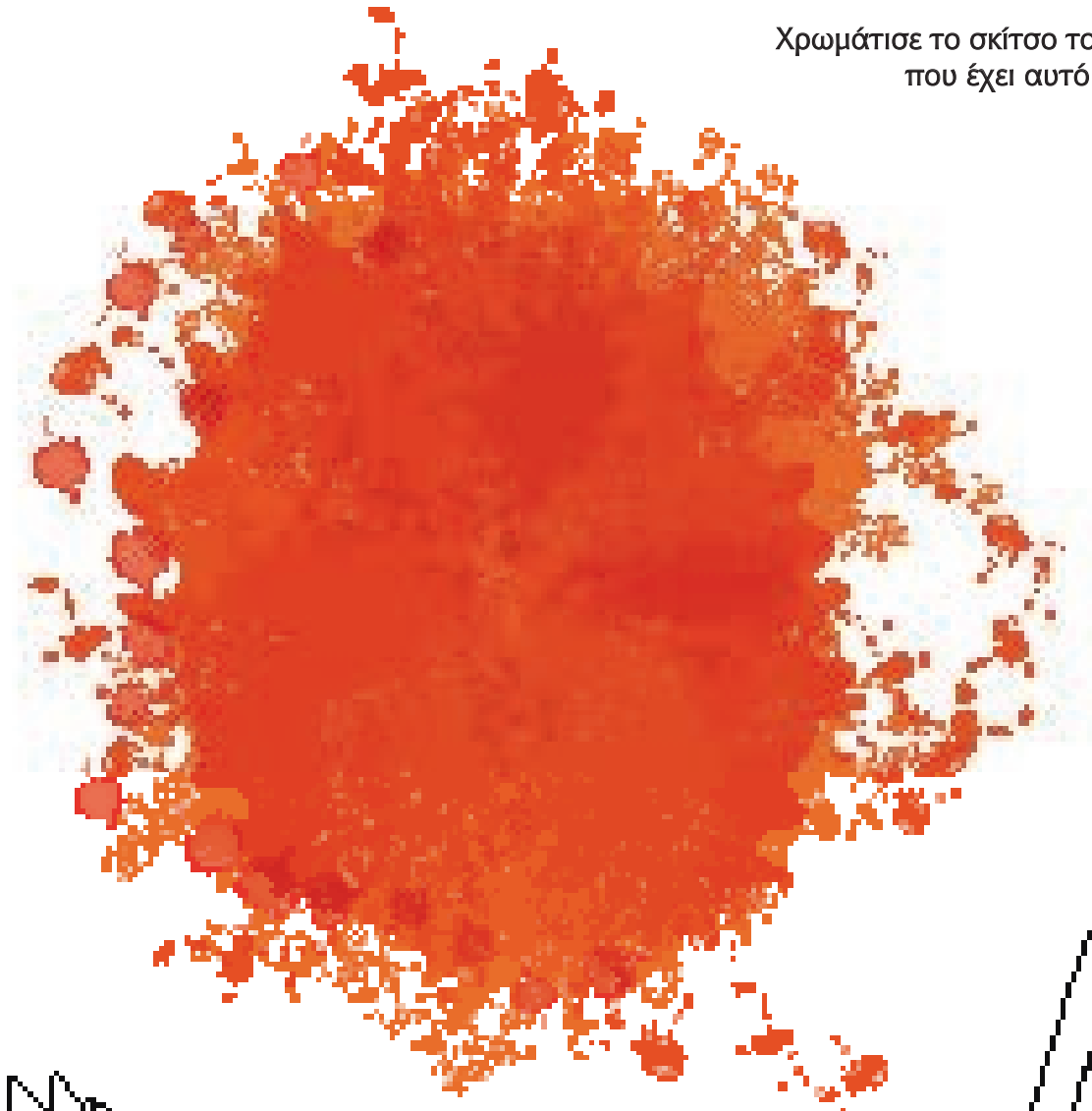
Η Μαρία Μοντεσσόρι ήταν μια πεφωτισμένη παιδαγωγός των αρχών του εικοστού αιώνα, η οποία άλλαξε ριζικά τον τρόπο με τον οποίο αντιλαμβανόμαστε την ανάπτυξη και τη μόρφωση ενός παιδιού. Χάρη στα γραπτά της, η παιδαγωγική στράφηκε προς την αληθινή φύση του παιδιού, αντιμετωπίζοντάς το ως έναν μικρό εξερευνητή, ευλογημένο από πολύ μικρή ηλικία με ένα πλούσιο γνωστικό υπόβαθρο, ο οποίος με τα κατάλληλα ερεθίσματα αναπτύσσει τη γνώση και της επιτρέπει να ανθίζει. Για τη μοντεσσοριανή παιδαγωγική, η γνώση είναι μια εμπειρία που περνάει από τις αισθήσεις (αφή, όραση και ακοή) και την ελεύθερη χρήση των χεριών, η οποία ενδυναμώνεται με την ελευθερία επιλογών, την πρακτική εμπειρία και τον άμεσο πειραματισμό, παρά με την αφηρημένη νοητική αντίληψη.

Βοηθώ ένα παιδί να αναπτυχθεί σημαίνει ότι ενθαρρύνω τις αυθόρμητες πρωτοβουλίες, σέβομαι τη σταδιακή ανακάλυψη, ανέχομαι τα λάθη του που βοηθούν την αυτονομία του και φροντίζω για την ικανοποίηση να μαθαίνει μόνο του πώς να μην τα επαναλαμβάνει.

ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ ΧΡΩΜΑ!

Πες δυνατά το χρώμα που βλέπεις σε αυτή τη σελίδα.

Χρωμάτισε το σκίτσο του φαγητού που έχει αυτό το χρώμα.



ΠΑΜΕ ΓΙΑ ΨΩΝΙΑ

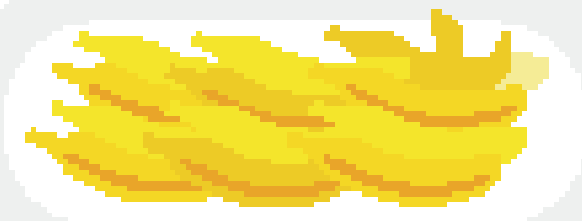
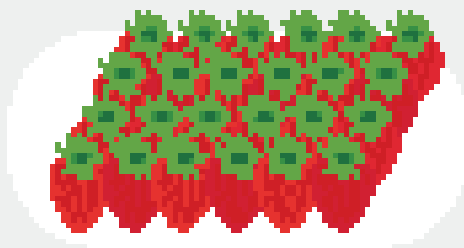
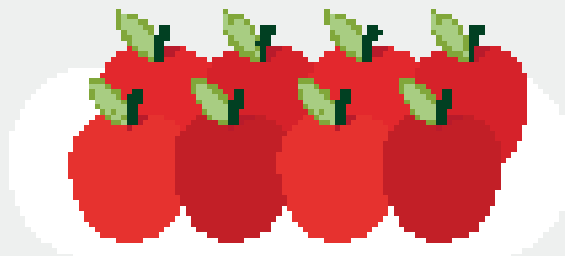
Ο ΝΙΚΟΣ ΚΑΙ Ο ΠΑΝΟΣ ΕΙΝΑΙ ΔΙΔΥΜΑ ΑΔΕΛΦΙΑ. ΣΗΜΕΡΑ ΠΗΓΑΝ ΜΑΖΙ ΓΙΑ ΨΩΝΙΑ. Ο ΝΙΚΟΣ ΑΓΟΡΑΣΕ ΚΙΤΡΙΝΑ ΦΡΟΥΤΑ ΚΑΙ ΛΑΧΑΝΙΚΑ, ΕΝΩ Ο ΠΑΝΟΣ ΑΓΟΡΑΣΕ ΚΟΚΚΙΝΑ. ΒΟΗΘΗΣΕ ΤΟΥΣ ΝΑ ΤΑ ΜΟΙΡΑΣΟΥΝ ΣΤΑ ΚΑΛΑΘΙΑ ΤΟΥΣ.



Κοίτα προσεκτικά το χρώμα των φρούτων και των λαχανικών.



Ένωσε τα κίτρινα φρούτα και λαχανικά με το καλάθι του Νίκου και τα κόκκινα με το καλάθι του Πάνου.



ΑΡΗΣ ΚΑΙ ΡΟΖΑ

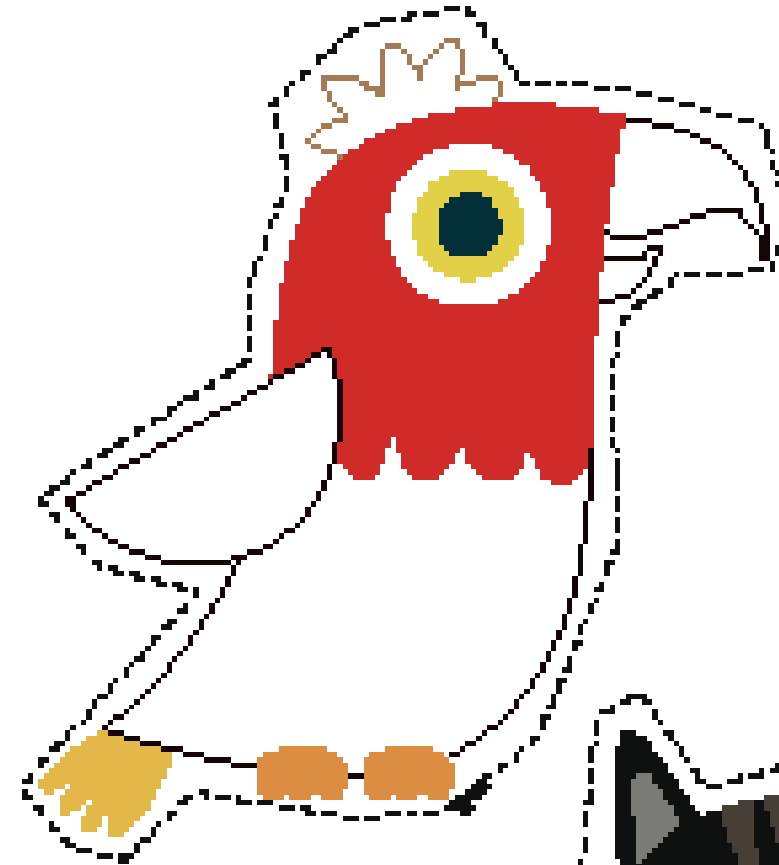
ΓΕΜΙΣΕ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ ΜΕ ΧΑΡΙΤΩΜΕΝΑ ΖΩΑΚΙΑ!

Χρωμάτισε τον Άρη και τη Ρόζα στα λευκά σημεία.

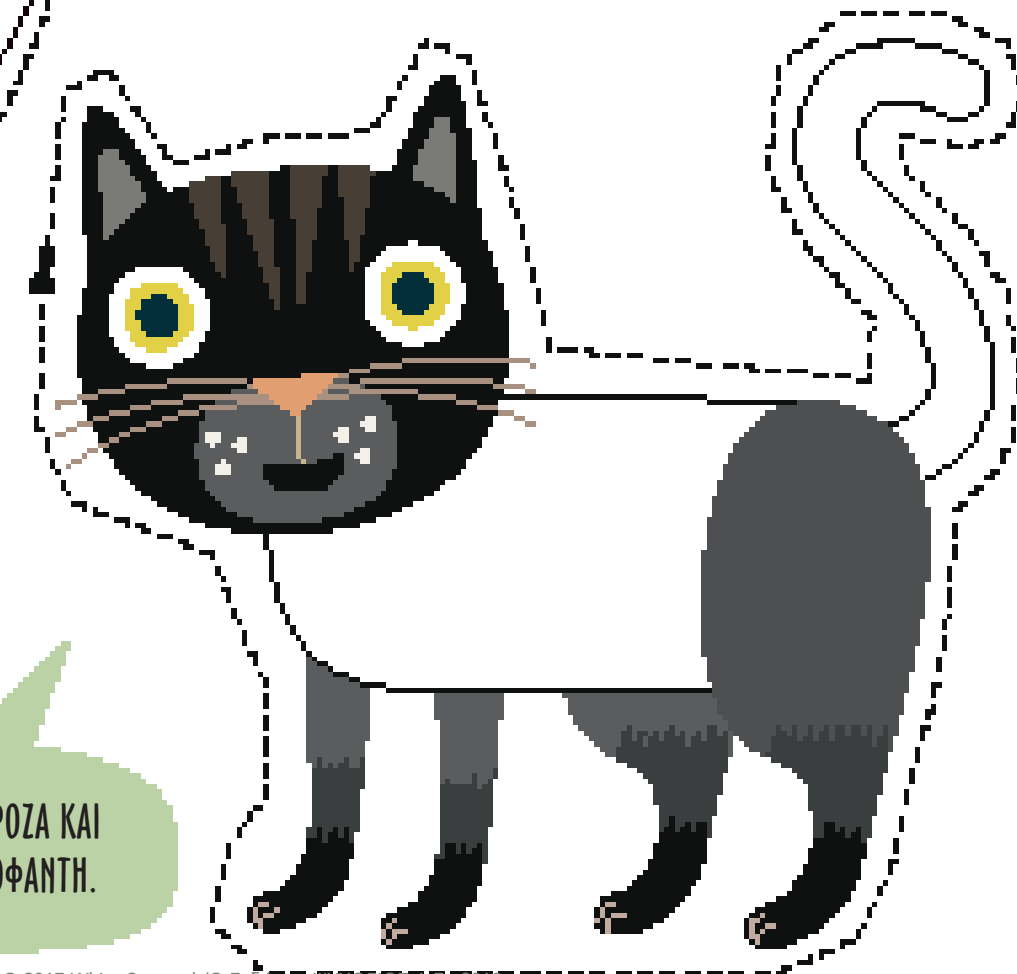
Κόψε με ψαλίδι στις διακεκομμένες γραμμές.

Κόλλησε τον Άρη και τη Ρόζα πάνω σε ένα κομμάτι χαρτόνι.

Σκαρφίσου διασκεδαστικές ιστορίες για να παίξεις μαζί τους!



ΓΕΙΑ! ΕΙΜΑΙ Ο ΑΡΗΣ ΚΑΙ ΕΙΜΑΙ ΚΑΠΩΣ ΠΟΛΥΛΟΓΑΣ.



ΓΕΙΑ! ΕΙΜΑΙ Η ΡΟΖΑ ΚΑΙ ΕΙΜΑΙ ΛΙΓΟ ΤΡΟΦΑΝΤΗ.

*Ακολουθώντας τις αρχές
της Μεθόδου Μοντεσσόρι,
αυτό το βιβλίο προσφέρει ασκήσεις
και παιχνίδια που είναι ειδικά
σχεδιασμένα ώστε να καλλιεργούν
τις γνωστικές δεξιότητες
των μικρών παιδιών.*

*Οι διαδραστικές και διασκεδαστικές
δραστηριότητες του βιβλίου
αποτελούν τον ιδανικότερο τρόπο
για την εξερεύνηση
του συναρπαστικού κόσμου
των χρωμάτων!*



ΠΡΟΣΟΧΗ!

Δεν είναι κατάλληλο για παιδιά κάτω των 3 ετών.
Περιέχει μικρά κομμάτια που μπορεί να καταπιούν.

ΗΛΙΚΙΑ
3+

ISBN: 978-618-01-2311-1



ΚΩΔ. ΜΗΧ/ΣΗΣ: 20405



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.
ΤΑΤΟΪΟΥ 121, 144 52 ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΤΗΛ.: 210 28 04 800 • FAX: 210 28 19 550
www.psichogios.gr ✉ e-mail: info@psichogios.gr

