



Χρυσάνθη Τσιαμπαλή-Κελεπούρη



Ποιος έκαψε την ουρά της αλεπούς;



ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ: **Ποιος έκαψε την ουρά της αλεπούς;**
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: Χρυσάνθη Τσιαμπαλή-Κελεπούρη
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ – ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ: Ευδοξία Μπινοπούλου
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Σπύρος Γούσης
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Ραλλού Ρουχωτά
ΕΚΤΥΠΩΣΗ: Ι. Πέππας ΑΒΕΕ
ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ: Κωνσταντίνα Παναγιώτου & ΣΙΑ Ο.Ε.

© Χρυσάνθη Τσιαμπαλή-Κελεπούρη, 2011
© ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε., Αθήνα 2011

Πρώτη έκδοση: Φεβρουάριος 2011

ISBN 978-960-453-870-6



Τυπώθηκε σε 100% ανακυκλωμένο χαρτί.

Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις του Ελληνικού Νόμου (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής αδειάς του εκδότη κατά οποιονδήποτε τρόπο ή μέσο αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή (ηλεκτρονική, μηχανική ή άλλη) και η εν γένει εκμετάλλευσή του συνόλου ή μέρους του έργου.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.
Έδρα: Τατοίου 121
144 52 Μεταμόρφωση
Βιβλιοπωλείο: Μαυρομιχάλη 1
106 79 Αθήνα
Τηλ.: 2102804800
Telefax: 2102819550
www.psichogios.gr
e-mail: info@psichogios.gr

PSICHOGIOS PUBLICATIONS S.A.
Head office: 121, Tatoiou Str.
144 52 Metamorfossi, Greece
Bookstore: 1, Mavromichali Str.
106 79 Athens, Greece
Tel.: 2102804800
Telefax: 2102819550
www.psichogios.gr
e-mail: info@psichogios.gr



Χρυσάνθη Τσιαμπαλή-Κελεπούρη

Ποιος έκαψε την ουρά της αλεπούς;



Εικονογράφηση:
Σπύρος Γούσης



Η ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΤΣΙΑΜΠΑΛΗ-ΚΕΛΕΠΟΥΡΗ γεννήθηκε το 1975 στη Λάρισα όπου ζει και εργάζεται. Το 1998 τελείωσε τις σπουδές της στο Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Οι σπουδές της, η επαγγελματική της επαφή με τα παιδιά αλλά κυρίως η αγάπη της για τη συγγραφή και τους νεαρούς αναγνώστες την ώθησαν να ξεκινήσει το όμορφο ταξίδι στον κόσμο της φαντασίας και του παραμυθιού, με την ελπίδα ο δρόμος να είναι μακρύς...

Είναι μέλος της Γυναικείας Λογοτεχνικής Συντροφιάς και του Κύκλου του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου.

Από τις Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ κυκλοφορούν επίσης τα βιβλία της: Ο ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΙ ΟΙ ΘΥΜΩΜΕΝΕΣ ΖΩΓΡΑΦΙΕΣ, ΕΝΑ ΠΟΝΤΙΚΙ ΑΛΛΙΩΤΙΚΟ ΑΠΟ ΤΑ ΑΛΛΑ (Βραβείο Κύκλου του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου 2009), ΤΑ ΚΑΜΩΜΑΤΑ ΤΗΣ ΧΡΥΣΑΦΕΝΙΑΣ ΜΠΑΛΙΤΣΑΣ και ΕΝΑΣ ΚΗΠΟΣ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ ΜΑΣ.



*Στα παιδιά μου,
με όλη μου την αγάπη*



Περιεχόμενα

Πώς ξεκίνησαν όλα... ..	9
Ο περίεργος κύριος Ευθύμης	30
Ποιος έκαψε την ουρά της αλεπούς;	39
Το ξόρκι της πυκνής συννεφιάς και όσα περίεργα ακολούθησαν	60
Απρόσμενες συνέπειες	67
Απ' το κακό στο χειρότερο... ..	81
Καλώς τις φιλενάδες μας, τις... ηλιαχτίδες! ...	88
Λίγο καιρό αργότερα... ..	101
Επίλογος	112





Πώς ξεκίνησαν όλα...

Τα καλοκαίρια στο βουνό συνήθως δεν είναι πολύ ζεστά. Το αεράκι που φυσά στην κορυφή φροντίζει να στέλνει τα δροσερά φιλιά του ως τους πρόποδες του βουνού. Εκείνο το καλοκαίρι όμως έσκαγε ο τζιτζικας! Αρχές Ιουλίου και όλα τα ζώα της βουνοπλαγιάς, απ' τη χελώνα, το λαγό και το τρυποκάρυδο ως την οχιά, το ελάφι και το σκίουρο, εξουθενωμένα από τη δυνατή ζέση της ημέρας, απολάμβαναν το κουζούρι του απομεσήμερου κάτω απ' τις σκιερές φυλλωσιές των δέντρων.

«Καλοκαιράκι! Η καλύτερη εποχή! Ξάπλα και ψυχία! Ένα παγωμένο καρότο να είχα σ' αυτή την κάψα και όλα θα ήταν τέλεια!» μονολογούσε ο λαγός.

Τρία δέντρα παραπέρα, τυλιγμένα σ' ένα κλαδί, η οχιά, που μόλις είχε ξυπνήσει, σιγοτραγουδούσε ανέμελα:





«Καλοκαιράκι μου καλό,
συνεχώς παρακαλώ
να 'σουν δυο φορές το χρόνο...
Δεν αντέχω να κρυώνωω!»

Ξαφνικά μια δυνατή κραυγή πόνου έσκισε την
πουχία του απομεσήμερου.

«Αχ! Τι πόνος είναι αυτός; Τι τσούξιμο... τι κάψι-
μο... τι ενόχληση! Τι έπαθα, η καφερή! Βοηθήστε με,
φίλοι μου καλοί...»

Τα ζώα του δάσους πετάχτηκαν απ' τις ήσυχες φω-
λιές τους και τις σκιερές φυλλωσιές για να δουν ποιο
ήταν το ζώο που υπέφερε τόσο και τι είχε πάθει. Εί-





δαν τότε από το ξέφωτο να ξεπροβάλλει η κυρία Αριάδνη, η αλεπού. Περπατούσε με δυσκολία και κάπου κάπου σκουντουφλούσε αριστερά και δεξιά πάνω στα δέντρα και στους θάμνους. Το πρόσωπό της έδειχνε σαν τσαλακωμένο από την έκφραση του πόνου. Δεν υπήρχε αμφιβολία: κάτι πολύ κακό τής είχε συμβεί.

Για να πούμε την αλήθεια, αν αυτό συνέβαινε αρ-



κετά χρόνια πριν, κανείς δε θα έδινε μεγάλη σημασία στις κραυγές πόνου της κυρίας Αριάδνης. Όμως τα τελευταία τρία χρόνια η αλεπού είχε γίνει πολύ αγαπητή στα ζώα του δάσους χάρη στην καλή συμπεριφορά της απέναντί τους. Για την ακρίβεια, είχε σταματήσει να τα καταβροχθίζει. Κανένα ζώο του δάσους δε συμπεριλαμβανόταν πια στο μενού της. Κανένα κουνελάκι, κανένας σκίουρος, ποντικός ή λαγός και κανένα ερπετό δεν κινδύνευε να φτάσει στο στομάχι της. Εδώ και τρία χρόνια έτρωγε μονάχα φρούτα, χόρτα και διάφορους καρπούς. Και όχι μόνο αυτό, αλλά είχε αποφασίσει πως ακόμα και αυτά ποτέ δε θα τα έκλεβε από τους άλλους, ούτε θα τα έπαιρνε με δόλιο τρόπο. Βλέπετε, η κυρία Αριάδνη επιθυμούσε αληθινά να διώξει από πάνω της το επίθετο της πονηρής που αιώνες κυνηγούσε ολόκληρο το σόι της, από την προ-προ-προ-γιαγιά της, και δυσκόλευε τις σχέσεις της με τα άλλα ζώα του δάσους. Και τα κατάφερε! Μπόρεσε να κερδίσει τη συμπάθεια όλων των ζώων, που στο κάτω κάτω δεν είχαν και κάτι άλλο να μοιράσουν μαζί της. Έτσι η ζωή της στο δάσος έγινε πιο εύκολη. Μονάχα μια αδυναμία της είχε απομείνει, την οποία δεν μπορούσε να ξεπεράσει όσο και αν προσπαθούσε... Λάτρευε τις κόττες. Και κάπου κάπου, όταν απ' τη λαχτάρα της έτρεχαν τα σάλια, πεταγόταν ως τα κοτέτσια του διπλανού χωριού για κανένα μεζεδάκι. Αυτό όμως δε δημιουργούσε προβλήματα στις σχέσεις της με τα ζώα του δάσους, αφού ως γνωστόν οι κόττες δε ζουν στο δάσος.





Επίλογος

Αγαπητοί ανήσυχοι αναγνώστες!

Σίγουρα θα έχετε ανήσυχο πνεύμα αφού θελήσατε να διαβάσετε αυτό το βιβλίο και να λύσετε το μέγα μυστήριο «Ποιος έκαψε την ουρά της αλεπούς»!

Τώρα που καταλάβατε ποιος είναι ο ένοχος, η τρύπα του όζοντος, θα πρέπει κάτι να τον κάνουμε. Να τον βάλουμε φυλακή ισόβια; Καλά θα ήταν, μόνο που ένοχοι είμαστε στ' αλήθεια λιγάκι όλοι (οι μεγάλοι). Όχι μόνο για την τρύπα του όζοντος αλλά και για όλα τα περιβαλλοντικά προβλήματα. Δυστυχώς δεν είναι λίγα. Σκεφτείτε: κλιματική αλλαγή, ατμοσφαιρική ρύπανση, απώλεια βιοποικιλότητας, αποψίλωση δασών, θαλάσσια ρύπανση, ερημοποίηση... Ο κατάλογος είναι μακρύς.

Ευτυχώς υπάρχουν και πολύ καλά νέα. Δε χρειάζεται να μπούμε φυλακή. Μπορούμε να τα καταφέρουμε κι αλλιώς. Όπως ακριβώς συνέβη με το πρόβλημα της τρύπας του όζοντος. Συνεργάστηκαν οι αρμόδιοι γι' αυτά τα θέματα και συμφώνησαν να απαγορεύσουν τις ουσίες που προκαλούν την τρύπα στη στιβάδα του όζοντος. Σας φαίνεται απλό αλλά δεν είναι. Συχνά οι άνθρωποι τσακώνονται μεταξύ τους γιατί κοιτάζει ο καθένας –αλλά και το κάθε κράτος– το δικό του συμφέρον. Ωστόσο για τα περιβαλλοντικά προβλήματα μία είναι η λέξη-κλειδί: η

συνεργασία. Κι αυτή η –πολύτιμη– συνεργασία πρέπει να υπάρχει παντού: από τη σχολική τάξη μέχρι τον κόσμο όλο.

Ο δρόμος για να αντιμετωπίσουμε και τα άλλα μεγάλα περιβαλλοντικά ζητήματα είναι μακρύς. Μπορούμε να κάνουμε κάτι όλοι, μικροί μεγάλοι. Να είμαστε ενημερωμένοι, να μην αδιαφορούμε, να μην παραβιάζουμε τους νόμους, ιδίως αυτούς που αφορούν το περιβάλλον, να μη σπαταλάμε ενέργεια και νερό, να φροντίζουμε να μειώνουμε τον όγκο των σκουπιδιών που παράγουμε, να κάνουμε ανακύκλωση, να μην υπερκαταναλώνουμε, να στηρίζουμε περιβαλλοντικές οργανώσεις, να ασχολούμαστε με τα περιβαλλοντικά ζητήματα της περιοχής μας... Πολλά μπορούμε να κάνουμε. Συμπληρώστε εσείς τον κατάλογο και αρχίστε δράση! Στην τάξη, στην περιβαλλοντική ομάδα του σχολείου, στο ίδιο σας το σπίτι.

Η ουρά της αλεπούς πρέπει να μείνει στη θέση της και να μην είναι καψαλισμένη. Το ίδιο και το δάσος. Η θάλασσα πρέπει να παραμείνει καθαρή και γεμάτη ζωή, το ίδιο και ο αέρας που αναπνέουμε και το νερό που πίνουμε. Η θερμοκρασία του πλανήτη δεν πρέπει να ανέβει πάνω από 2 βαθμούς Κελσίου μέσα στα επόμενα χρόνια. Κι όλα αυτά είναι δύσκολα – αλλά όχι ακατόρθωτα. Μαζί θα τα καταφέρουμε.

Ελένη Σβορώνου

Υπεύθυνη Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης WWF Ελλάς

www.wwf.gr

(Στις σελίδες μας θα βρείτε πλούσιο παιδαγωγικό υλικό

Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης)



Χρυσάνθη
Τσιαμπαλή-Κελεπούρη

Ποιος έκαψε την ουρά της αλεπούς;



Τυπώθηκε σε 100% ανακυκλωμένο χαρτί.



...και για νεαρούς αναγνώστες με απαιτήσεις

Η φουντωτή ουρά της Αριάδνης, της αλεπούς, τσουρουφλίζεται μυστηριωδώς, ύστερα από έναν υπνάκο στο ξέφωτο του δάσους. Είναι ο δράστης κάποιος ύπουλος εχθρός, όπως πιστεύει ο κύριος Ευθύμης, η σαύρα, ή μήπως η Αριάδνη δεν υπολόγισε έναν παράγοντα της... φύσης; Και η εκδίκηση που ζητούν τα ζώα από το δράστη μήπως καταλήξει εις βάρος τους;



Από την πώληση κάθε αντιτύπου, € 0,50 διατίθενται για την υποστήριξη του έργου του WWF Ελλάς.



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.
ΤΑΤΟΪΟΥ 121, 144 52 ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΤΗΛ.: 210 28 04 800 • FAX: 210 28 19 550
www.psichogios.gr • e-mail: info@psichogios.gr



ΚΩΔ. ΜΗΧΗΣΗΣ: 08588