



Ιουστίνη
Φραγκούλη-Αργύρη

**Ο ΠΟΛ
και η Λάρα
ταξιδεύουν**



**Δώρο CD
με τα τραγούδια
του βιβλίου!**

ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ: **Ο Πολ και η Λάρα ταξιδεύουν**
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: Ιουστίνη Φραγκούλη-Αργύρη
ΕΞΩΦΥΛΛΟ – ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Erin Taylor
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ – ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ: Χρυσούλα Τσιρούκη
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Ελένη Σταυροπούλου
ΕΚΤΥΠΩΣΗ: Ι. ΠΕΠΠΑΣ ΑΒΕΕ
ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ: Μάντης Ιωάννης & ΥΙΟΙ Ε.Ε.

© Ιουστίνη Φραγκούλη-Αργύρη, 2011
© ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε., Αθήνα 2011

Πρώτη έκδοση: Οκτώβριος 2011

ISBN 978-960-496-275-4



Τυπώθηκε σε χαρτί ελεύθερο χημικών ουσιών, προερχόμενο αποκλειστικά και μόνο από δάση που καλλιεργούνται για την παραγωγή χαρτιού.

Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις του Ελληνικού Νόμου (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής άδειας του εκδότη κατά οποιοδήποτε τρόπο ή μέσο αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή (ηλεκτρονική, μηχανική ή άλλη) και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.
Έδρα: Τατοΐου 121
144 52 Μεταμόρφωση
Βιβλιοπωλείο: Μαυρομυχάλη 1
106 79 Αθήνα
Τηλ.: 2102804800
Telefax: 2102819550
www.psichogios.gr
e-mail: info@psichogios.gr

PSICHOGIOS PUBLICATIONS S.A.
Head office: 121, Tatoiou Str.
144 52 Metamorfossi, Greece
Bookstore: 1, Mavromichali Str.
106 79 Athens, Greece
Tel.: 2102804800
Telefax: 2102819550
www.psichogios.gr
e-mail: info@psichogios.gr

Με την ευγενική χορηγία του Ιδρύματος «Eve and Leo Condakes»

Στα παιδιά του Καναδά και της Ελλάδας

*Στη συγγραφέα παιδικών βιβλίων
Μαρία Βελετά-Βασιλειάδου που έφυγε νωρίς*

*«Ν' αγαπάς την ευθύνη.
Να λες: Εγώ, εγώ μονάχος μου έχω χρέος να σώσω τη γη.
Αν δε σωθεί, εγώ φταίω».*
Νίκος Καζαντζάκης, *Ασκητική*



Οι λόρδοι της Μανιτόμπα

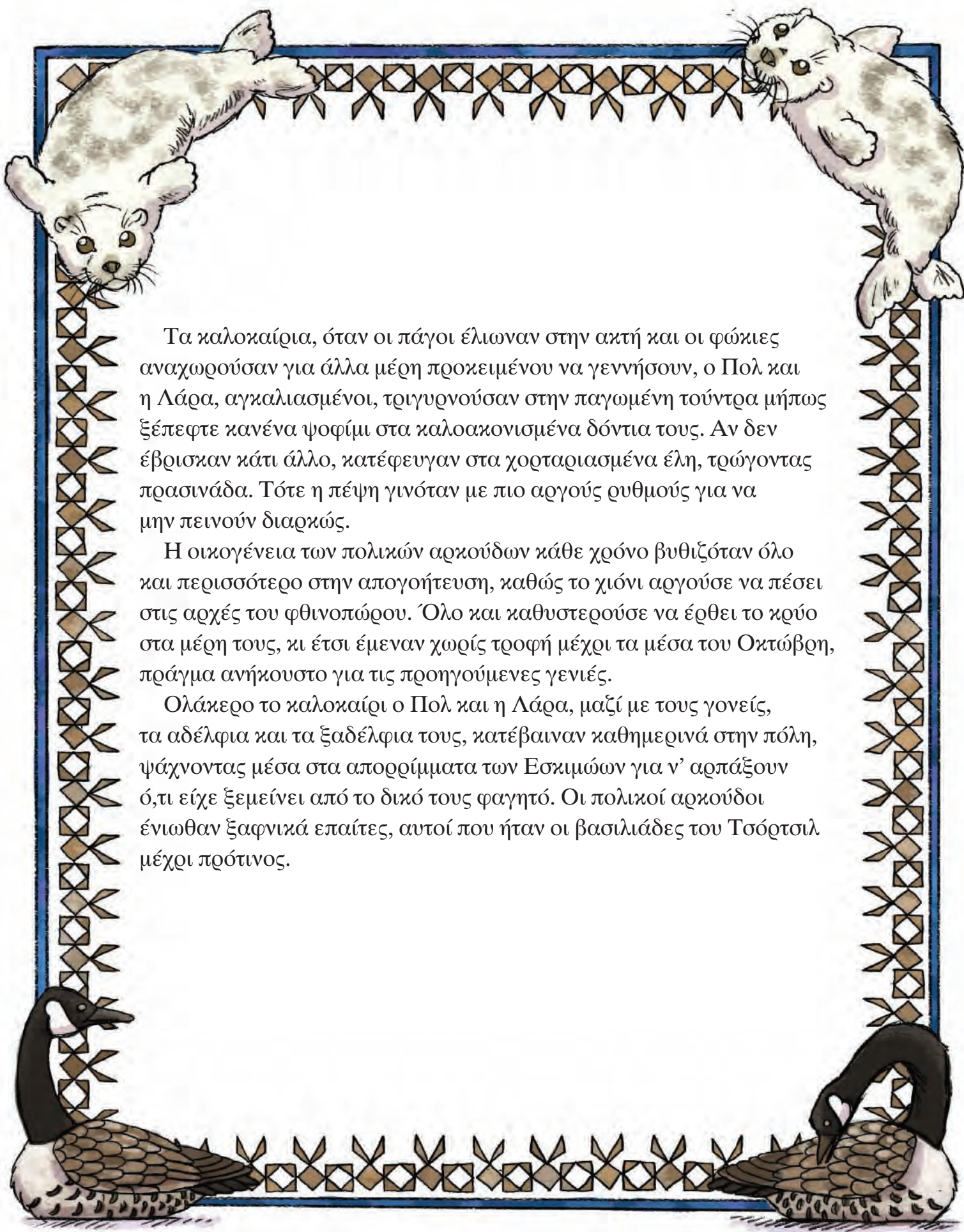
Ο Πολ και η Λάρα ήταν ένα νιόπαντρο ζευγάρι πολικών αρκούδων, που περνούσαν τις μέρες τους κυνηγώντας φώκιες και άλλα ψάρια στις παγωμένες ακτές του Χάντσον Μπέι, δηλαδή του κόλπου Χάντσον. Ζούσαν αμέριμνα κι ευτυχισμένα την περίοδο του χειμώνα, όπου ο παγετός ήταν μόνιμος και μπορούσαν να γλιστρούν ανάμεσα από τα παγόβουνα για να κυνηγούν την τροφή τους. Ο Πολ έφερνε στη Λάρα τα θηράματά του πιασμένα με τα κοφτερά του δόντια. Τα άπλωνε μπροστά της και τα μοιράζονταν οι δυο τους με λαχτάρα, γλείφοντας με ευχαρίστηση τις μουσουλίδες τους.

Έπρεπε να χορταίνουν το μεγάλο στομάχι τους, που ήταν φτιαγμένο να αλέθει μεγάλες ποσότητες λίπους και σάρκας ψαριών. Τα ογκώδη σώματά τους, καλυμμένα με πλούσια λευκή γούνα, χρειάζονταν μονίμως τροφή.

Τις νύχτες, που στην πραγματικότητα έλαμπαν σαν μέρες, καθώς το Βόρειο Σέλας αστραποβολούσε στον ουρανό του Βόρειου Πόλου τις περισσότερες ώρες του εικοσιτετραώρου, ο Πολ και η Λάρα ξάπλωναν ο ένας στην αγκαλιά του άλλου κάνοντας όνειρα για την οικογένειά τους. Χάιδευαν τις μουρίτσες τους γλυκά, χουζούρευαν αραχτοί στους πάγους και μετά κολυμπούσαν κάτω από την επιφάνειά τους για να εντοπίσουν τα μεγάλα κοπάδια της φώκιας και των άλλων ψαριών, που έβρισκαν καταφύγιο στις ίδιες περιοχές.

Ο Πολ και η Λάρα ζούσαν στις παρυφές του Τσόρτσιλ, μιας πόλης που βρίσκεται στο βορειότερο σημείο της επαρχίας Μανιτόμπα του Καναδά. Απολάμβαναν τα νερά του ποταμού Τσόρτσιλ, που κυλούσαν μέχρι τον κόλπο Χάντσον κάνοντας το τοπίο γραφικό.

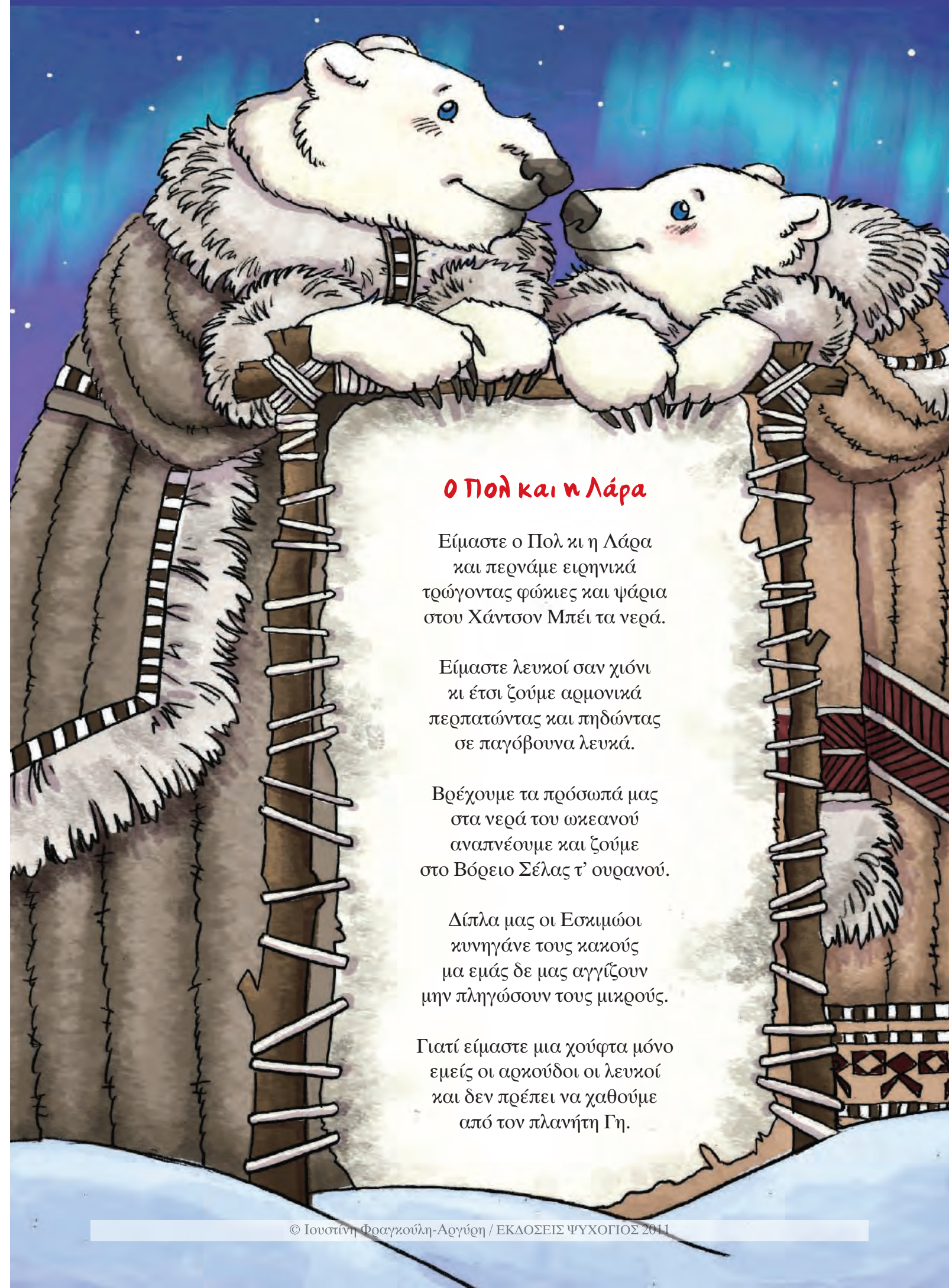




Τα καλοκαίρια, όταν οι πάγοι έλιωναν στην ακτή και οι φώκιες αναχωρούσαν για άλλα μέρη προκειμένου να γεννήσουν, ο Πολ και η Λάρα, αγκαλιασμένοι, τριγυρνούσαν στην παγωμένη τούντρα μήπως ξέπεφτε κανένα ψοφίμι στα καλοακονισμένα δόντια τους. Αν δεν έβρισκαν κάτι άλλο, κατέφευγαν στα χορταριασμένα έλη, τρώγοντας πρασινάδα. Τότε η πέψη γινόταν με πιο αργούς ρυθμούς για να μην πεινούν διαρκώς.

Η οικογένεια των πολικών αρκούδων κάθε χρόνο βυθιζόταν όλο και περισσότερο στην απογοήτευση, καθώς το χιόνι αργούσε να πέσει στις αρχές του φθινοπώρου. Όλο και καθυστερούσε να έρθει το κρύο στα μέρη τους, κι έτσι έμεναν χωρίς τροφή μέχρι τα μέσα του Οκτώβρη, πράγμα ανήκουστο για τις προηγούμενες γενιές.

Ολάκερο το καλοκαίρι ο Πολ και η Λάρα, μαζί με τους γονείς, τα αδέρφια και τα ξαδέλφια τους, κατέβαιναν καθημερινά στην πόλη, ψάχνοντας μέσα στα απορρίμματα των Εσκιμών για ν' αρπάξουν ό,τι είχε ξεμείνει από το δικό τους φαγητό. Οι πολικοί αρκούδοι ένιωθαν ξαφνικά επαίτες, αυτοί που ήταν οι βασιλιάδες του Τσόρτσιλ μέχρι πρότινος.



Ο Πολ και η Λάρα

Είμαστε ο Πολ κι η Λάρα
και περνάμε ειρηνικά
τρώγοντας φώκιες και ψάρια
στον Χάντσον Μπέι τα νερά.

Είμαστε λευκοί σαν χιόνι
κι έτσι ζούμε αρμονικά
περπατώντας και πηδώντας
σε παγόβουνα λευκά.

Βρέχουμε τα πρόσωπά μας
στα νερά του ωκεανού
αναπνέουμε και ζούμε
στο Βόρειο Σέλας τ' ουρανού.

Δίπλα μας οι Εσκιμώοι
κυνηγάνε τους κακούς
μα εμάς δε μας αγγίζουν
μην πληγώσουν τους μικρούς.

Γιατί είμαστε μια χούφτα μόνο
εμείς οι αρκούδοι οι λευκοί
και δεν πρέπει να χαθούμε
από τον πλανήτη Γη.

Το Τραγούδι της Γης

Είμ' η Γη και καίγονται τα σωθικά μου
δεν παίρνω ανάσα πια από πουθενά
οι χημικές ουσίες με πειράζουν
διαλύουν την ατμόσφαιρα γοργά.

Είμ' η Γη και χάνω τα παγόβουνά μου,
τους ποταμούς, τις λίμνες, τα νερά,
οι άνθρωποι, αντί να με φροντίζουν,
μου βάζουν το μαχαίρι πιο βαθιά.

Είμ' η Γη και σας ζητάω βοήθεια
πάψτε το θερμοκήπιο το κακό
να ζήσουν οι αρκούδες μου στους Πόλους
να τρώνε ψάρια στον ωκεανό.

Είμ' η Γη και σας παρακαλάω
μη μου φέρετε αιώνια ζεστασιά,
τα ζώα μες στα δάση θα πεθαίνουν
θα ερημώνουν πόλεις και χωριά.

Νησιά θα γίνουν Ατλαντίδες
κόσμοι θα βυθιστούν στο πουθενά
σώστε με για να σώσω τη ζωή σας
να ζούμε όλοι αρμονικά.

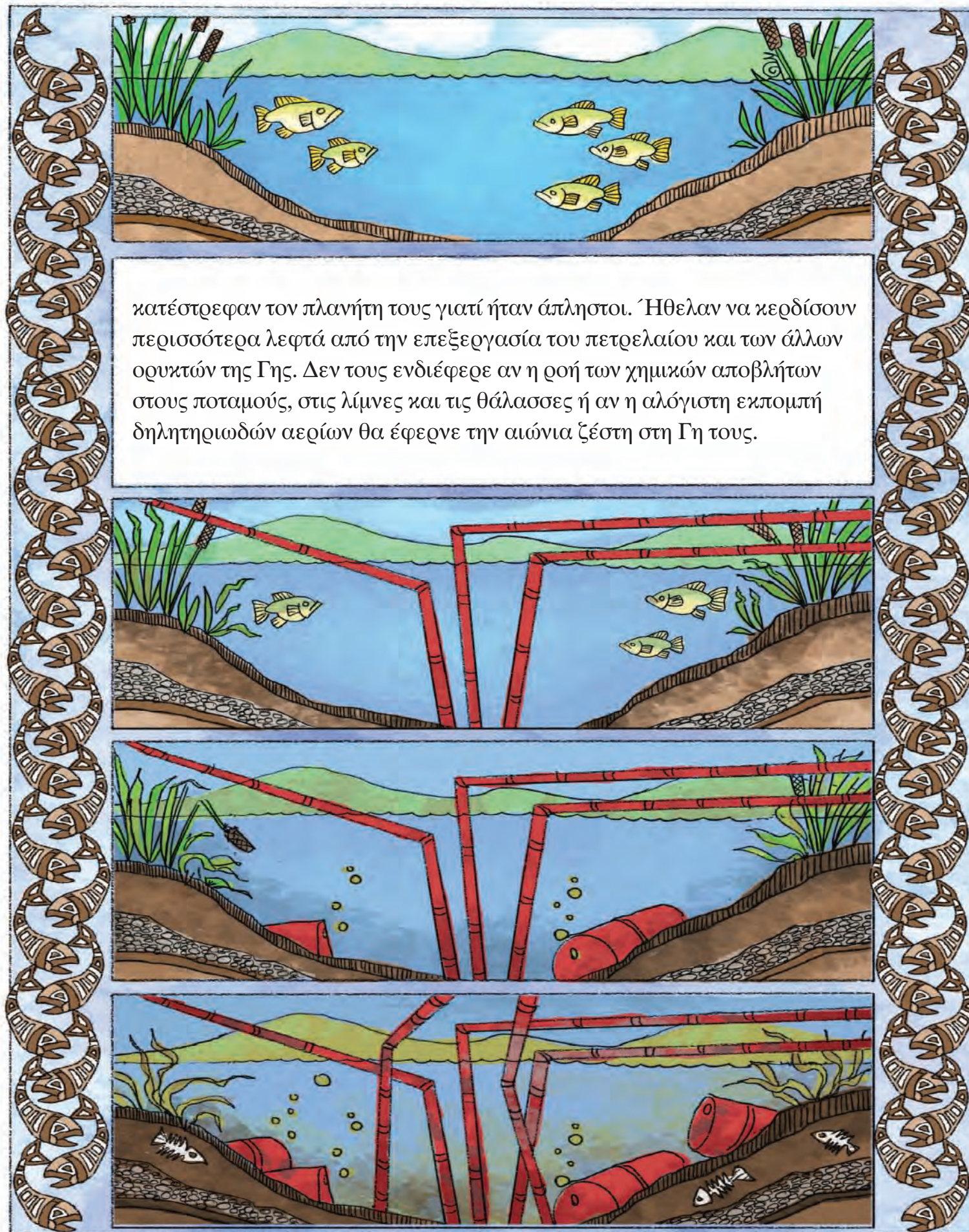


Ο Πολ κι η Λάρα παρακολουθούσαν
καθημερινά τηλεόραση, άκουγαν
με μανία ραδιόφωνο, γιατί ήθελαν
να πληροφορηθούν πώς είχε συμβεί
και τα μεγάλα παγόβουνα της ακτής
του κόλπου Χάντσον όλο και
λιγότευαν λιώνοντας χρόνο με
το χρόνο. Είχαν σχεδόν πειστεί πως
επρόκειτο για ένα είδος σαμποτάζ
στο είδος τους.

Δυστυχώς τα νέα που έφταναν
καθημερινά ήταν απελπιστικά.
Ένα μεγάλο σύννεφο καπνού

από δηλητηριώδη αέρια κατέτρωγε
την ατμόσφαιρα: ήταν σαν να
την τρυπούσε. Κι έτσι οι ακτίνες
του ήλιου έφταναν στη βόρεια
πατρίδα τους κι αργά αργά έλιωναν
τα παγόβουνά τους, αυτά που
αποτελούσαν τον τόπο της κατοικίας
και του κυνηγιού τους. Η μόλυνση
της ατμόσφαιρας από τα δηλητηριώδη
αέρια ονομαζόταν φαινόμενο
του θερμοκηπίου, έγραφαν
οι εφημερίδες του τόπου τους.

Κι επίσης έγραφαν πως οι άνθρωποι



κατέστρεφαν τον πλανήτη τους γιατί ήταν άπληστοι. Ήθελαν να κερδίσουν περισσότερα λεφτά από την επεξεργασία του πετρελαίου και των άλλων ορυκτών της Γης. Δεν τους ενδιέφερε αν η ροή των χημικών αποβλήτων στους ποταμούς, στις λίμνες και τις θάλασσες ή αν η αλόγιστη εκπομπή δηλητηριωδών αερίων θα έφερνε την αιώνια ζέστη στη Γη τους.

Το Πρωτόκολλο του Κιότο

Ακούγονται όλα θλιβερά απ' των ανθρώπων τη μεριά του Κιότο το Πρωτόκολλο δεν τηρήθη πουθενά.

Κι όμως είναι δεδομένο της Ευρώπης οι υπουργοί θέλουνε να βάλουν φρένο στις Γης τη συντριβή.

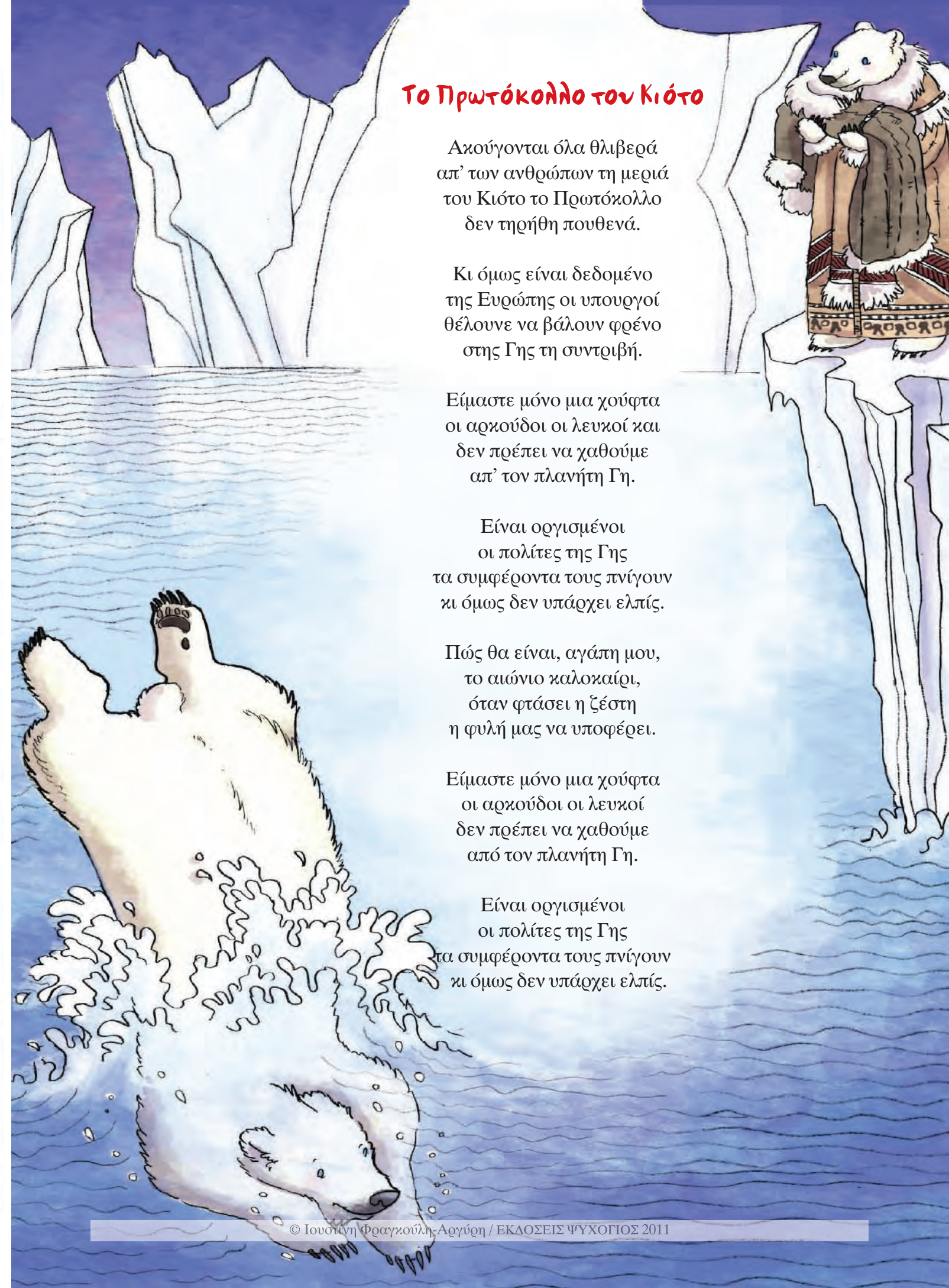
Είμαστε μόνο μια χούφτα οι αρκούδοι οι λευκοί και δεν πρέπει να χαθούμε απ' τον πλανήτη Γη.

Είναι οργισμένοι οι πολίτες της Γης τα συμφέροντα τους πνίγουν κι όμως δεν υπάρχει ελπίς.

Πώς θα είναι, αγάπη μου, το αιώνιο καλοκαίρι, όταν φτάσει η ζέστη η φυλή μας να υποφέρει.

Είμαστε μόνο μια χούφτα οι αρκούδοι οι λευκοί δεν πρέπει να χαθούμε από τον πλανήτη Γη.

Είναι οργισμένοι οι πολίτες της Γης τα συμφέροντα τους πνίγουν κι όμως δεν υπάρχει ελπίς.



Ο Πολ και η Λάρα είναι δύο νιόπαντρες πολικές αρκούδες, που νιώθουν τον κόσμο να χάνεται κάτω απ' τα πόδια τους, καθώς τα παγόβουνα λιώνουν εκεί μακριά, στη Μανιτόμπα του βορρά, εξαιτίας της υπερθέρμανσης της Γης.

Έτσι, αποφασίζουν να κάνουν το γαμήλιο ταξίδι τους στην Ελλάδα του καλού καιρού, για να δουν αν μπορούν να ζήσουν με την αιώνια ζέστη. Καταφτάνουν στη Μύκονο με βατραχοπέδιλα και γυαλιά, κι εκεί...



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.
ΤΑΤΟΪΟΥ 121, 144 52 ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΤΗΛ.: 210 28 04 800 • FAX: 210 28 19 550
www.psichogios.gr • e-mail: info@psichogios.gr



ISBN 978-960-496-275-4

ΚΩΔ. ΜΗΧ. ΣΗΣ: 09280