

Βατόμυρο



7-8 ετών

Βούλα Μάστορη

Τιαγιά, στο ψυχείο

ΕΥΕΛΙΚΤΗ ΖΩΝΗ • ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑ



Μαθαίνουμε Για...
την
οικογένεια
και την σπώλεια



ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ: **Γιαγιά στο ψυγείο**
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: Βούλα Μάστορη
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Ίρις Σαμαρτζή
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ – ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ: Άννα Μαραντή
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Ελένη Σταυροπούλου
ΣΥΝΘΕΣΗ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ: Γιώργος Παζάλος
ΕΚΤΥΠΩΣΗ: Ι. Πέππας ΑΒΕΕ
ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ: Κωνσταντίνα Παναγιώτου & ΣΙΑ Ο.Ε.

© Βούλα Μάστορη, 2013
© ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε., Αθήνα 2013

Πρώτη έκδοση: Μάιος 2013

ISBN 978-960-496-766-7



Τυπώθηκε σε 100% ανακυκλωμένο χαρτί.

Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις του Ελληνικού Νόμου (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής αδείας του εκδότη κατά οποιοδήποτε τρόπο ή μέσο αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, διανομή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση, παρουσίαση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή (ηλεκτρονική, μηχανική ή άλλη) και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.
Έδρα: Τατοΐου 121
144 52 Μεταμόρφωση
Βιβλιοπωλείο: Μαυρομυχάλη 1
106 79 Αθήνα
Τηλ.: 2102804800
Telefax: 2102819550
www.psichogios.gr
e-mail: info@psichogios.gr

PSICHOGIOS PUBLICATIONS S.A.
Head office: 121, Tatoiu Str.
144 52 Metamorfossi, Greece
Bookstore: 1, Mavromichali Str.
106 79 Athens, Greece
Tel.: 2102804800
Telefax: 2102819550
www.psichogios.gr
e-mail: info@psichogios.gr



Βούλα Μάστορη

Τιαγιά
στο ψυχείο



Εικονογράφηση:
Ίρις Σαμαρτζή

ΠΡΩΤΗ ΕΚΔΟΣΗ



Η **ΒΟΥΛΑ ΜΑΣΤΟΡΗ**, υποψήφια για το διεθνές Βραβείο Άντερσεν 2008, υπηρετεί την παιδική λογοτεχνία από το 1974 κι έχει μέχρι τώρα στο ενεργητικό της πάνω από σαράντα βιβλία για παιδιά και δύο για ενήλικους (*Το παραμύθι των ψυχών και Γυναίκα μπονσαί*). Ανήκει στους συγγραφείς που ανανέωσαν την ελληνική θεματολογία της παιδικής και νεανικής λογοτεχνίας. Τα έργα της διακρίνονται από το ρεαλιστικό στοιχείο και από μια φεμινιστική διάθεση. Έχει βραβευτεί από τη Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφιά, τον Κύκλο Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου, την Εταιρεία Ελλήνων Λογοτεχνών, το Υπουργείο Πολιτισμού, και έχει τιμηθεί με το Κρατικό Βραβείο Παιδικής Λογοτεχνίας καθώς και με αναγραφή στο Διεθνή Τιμητικό Πίνακα IBBY. Αποσπάσματα βιβλίων της διδάσκονται στα αναγνωστικά και τα ανθολόγια της πρωτοβάθμιας και της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Από τις Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ κυκλοφορεί επίσης το βιβλίο της **ΤΟ ΚΟΥΝΙΣΤΟ ΔΟΝΤΙ ΤΗΣ ΦΡΥΝΗΣ**.

Περισσότερα στοιχεία για τη ζωή της και τα έργα της θα βρείτε στο προσωπικό της ιστολόγιο (blog):
<http://voulamastori-paidika-vivlia.blogspot.com>
Για απευθείας επικοινωνία με τη συγγραφέα:
voula.mastori@gmail.com



Στον Λέανδρο και
στον Φαίδωγα





Ο Λέανδρος έσπινε παραμύθι: «Εσύ, γιαγιά, είσαι η κακιά μάγισσα – στα ψέματα λέμε», συμπλήρωσε γρήγορα βλέποντας μια σκιά στο βλέμμα της. «Εσύ, Φαίδων, είσαι ο αδελφός μου».

«Αφού είμαι αδελφός σου», θέλησε να διορθώσει εκείνος.



Ο Λεάνδρος, ως μεγαλύτερος, υπομόνευε –ήταν και η γιαγιά μπροστά, βλέπεις–, έτσι, παρέβλεψε τη διακοπή και απλώς είπε κοφτά: «Ε, θα είσαι αδελφός μου και στο παραμύθι! Λοιπόν, η μάγισσα θέλει να μας πιάσει. Εγώ βγαίνω μπροστά να σε προστατεύσω και με το σπαθί μου της δίνω μια και τη σκοτώνω! Στα ψέματα λέμε», συμπλήρωσε πάλι γρήγορα, βλέποντας την ίδια σκιά να ξανάρχεται στο βλέμμα της γιαγιάς.



«Θέλω κι εγώ να τη σκοτώσω!» γκρίνιαξε ο Φαίδων.

«Εντάξει», συμφώνησε μεγαλόψυχα ο μεγάλος αδελφός. «Αφού όμως πρώτα τη σκοτώσω εγώ».

Η γιαγιά κρυφογέλασε. Μετά αφέθηκε στις οδηγίες του μεγαλύτερου εγγονού και σε λίγα λεπτά βρισκόταν ως κακιά μάγισσα ξαπλωμένη στη μέση του παιδικού δωματίου «σκοτωμένη» κανονικά δύο φορές από δύο «γενναίους ιππότες».

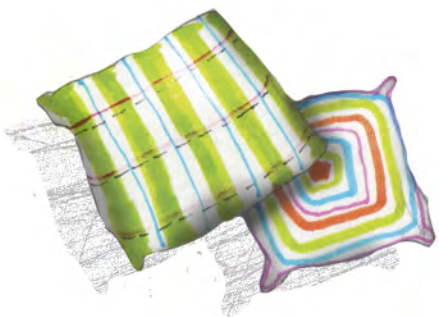
«Άνοιξε τώρα, γιαγιά, τα μάτια σου», της είπε ο Λέανδρος και στρώθηκε δίπλα της.

Εκείνη δεν τα άνοιξε.

«Τώρα είσαι η γιαγιά μας πάλι», εξήγησε και ο Φαίδων.

Όμως εκείνη πάλι δεν άνοιξε τα μάτια της.

Τα δυο αδέλφια αλληλοκοιπάχτηκαν ανήσυχια.









«Λες να τη σκοτώσαμε στ' αλήθεια;» ψιθύρισε ο Φαίδων και έσκυψε να δει τα βλέφαρά της. Όταν τρεμοπαίζουν, τους έλεγε η γιαγιά, αυτός που τα έχει κλειστά το κάνει στα ψέματα – ούτε κοιμάται ούτε τίποτα! Όμως της γιαγιάς τα βλέφαρα εδώ δεν τρεμόπαιζαν καθόλου! «Τώρα;» γύρισε και κοίταξε τον Λέανδρο γεμάτος ενοχές.

Την ίδια στιγμή η γιαγιά πετάχτηκε πάνω και σε ένα λεπτό είχαν βρεθεί να κυλιούνται και οι τρεις τους στο πάτωμα με ζουλήγματα, γαργαλητά, γέλια, χάρδια και φιλιά.

«Γιαγιά, εσύ δεν είσαι γιαγιά», της είπε ξαφνικά ο Λέανδρος.

«Ορίστε;» έκανε εκείνη με τη γνωστή σκιά έτοιμη να σκεπάσει το βλέμμα της.

«Να, δεν είσαι ξεραμένη σαν γιαγιά...» επανέλαβε και της ψηλάφησε το πρόσωπο, που τώρα είχε φωτιστεί.

ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ



Βατόμουρο
7-8 ετών

Α', Β' & Γ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

Βούλα Μάστορη

Γιαγιά στο ψυγείο



Τυπώθηκε σε 100% ανακυκλωμένο χαρτί.



Ο Λέανδρος και ο Φαίδων, αφού δοκιμάζουν διάφορους τρόπους για να διατηρήσουν τη γιαγιά φρέσκια, αποφασίζουν να τη βάλουν στο ψυγείο! Μένει τώρα να το αποφασίσει και η γιαγιά...

Μια τρυφερή ιστορία για την οικογένεια, που προσεγγίζει με χιούμορ και διακριτικότητα το θέμα των γηρατειών.



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.
ΤΑΤΟΙΟΥ 121, 144 52 ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΤΗΛ.: 210 28 04 800 • FAX: 210 28 19 550
www.psichogios.gr • e-mail: info@psichogios.gr

ISBN 978-960-496-766-7



9 789604 967667

ΚΩΔ. ΜΗΧΗΣΗΣ: 11335

Ε Σ Ε Ι Σ Κ Ι Ε Μ Ε Ι Σ Π Α Ν Τ Α Σ ' Ε Π Α Φ Η